

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
ГБОУ СОШ №30 г. о.Сызрань  
протокол № 1 от «31» августа 2015 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
ГБОУ СОШ № 30 г.о.Сызрань  
от «31» августа 2015 г. № 890



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения «Детский сад №3», реализующего  
общеобразовательные программы дошкольного образования,  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 30 имени кавалера ордена Красной  
Звезды Ю.В. Гаврилова городского округа Сызрань Самарской области

Сызрань 2015г

## Содержание.

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	Стр.
<b>Обязательная часть программы.</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка.</b>	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	11
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
1.3. Содержание целевого раздела части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	13
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	15
<b>Обязательная часть программы.</b>	
2.1. Содержание образовательной работы в соответствии с направлениями развития ребенка (по образовательным областям)	15
2.2. Описание образовательной деятельности.	65
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	67
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	70
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	71
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	72
2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи детей.	73
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
2.8. Содержание направлений, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.	83
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	102
<b>Обязательная часть программы.</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	102
3.2. Организация режима дня.	106
3.2.1. Режим дня на холодный период.	106
3.2.2. Режим дня на теплый период.	108
3.2.3. Организация питания.	110
3.2.4. Организация сна.	110
3.2.5. Организация прогулки.	111
3.2.6. Организация непосредственно образовательной деятельности (НОД)	111
3.2.7. Организация санитарного режима.	113
3.2.8. Организация самостоятельной деятельности воспитанников как компонента образовательного процесса.	114
3.2.9. Организация оздоровительной деятельности воспитанников.	115
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	117
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	120
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
3.5. Описание материально-технического обеспечения и организации образовательной деятельности по направлению, выбранному участниками образовательных отношений.	121
<b>IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.</b>	126

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **Обязательная часть программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Структурное подразделение «Детский сад» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 30 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области, реализующее основные общеобразовательные программы дошкольного образования, расположенное по адресу: 446026, Самарская область, г. Сызрань, ул. Октябрьская, 21 (далее – СП «Детский сад») разработало образовательную программу дошкольного образования (далее Программа).

Программа разработана, утверждена и реализуется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014); Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание Программы определяет направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель реализации Программы** – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

##### **Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы *создаются необходимые условия для:*

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

#### **Общие сведения о СП «Детский сад»**

*Полное наименование* - государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 30 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области структурное подразделение, реализующее основные общеобразовательные программы дошкольного образования, - «Детский сад», расположенное по адресу: 446026, Самарская область, г. Сызрань, ул. Октябрьская, д.21  
*Юридический адрес учреждения:* 446026, Самарская область, г.Сызрань, ул. Челюскинцев, д.25  
*Фактический адрес:* 446026, Самарская область, г. Сызрань, ул. Октябрьская, д.21  
*Адрес электронной почты:* DOU-3@yandex.ru  
*Сайт учреждения* - <http://dou3.ucoz.ru/>

СП «Детский сад» функционирует в режиме 12 часового пребывания детей в учреждении с 7.00 до 19.00 час. и пятидневной рабочей недели.

#### **Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

**Организационная структура** - 11 групп общеразвивающей и компенсирующей направленности:

- 1 группа общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет
- 2 группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет.
- 2 группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет
- 1 группа общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет
- 2 группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет
- 3 группы компенсирующей направленности от 5 до 7 лет.

Общее количество воспитанников – 272

**Кадровый состав образовательной организации.**

СП «Детский сад» полностью укомплектован кадрами. В коллективе работают 30 педагогов: 21 воспитатель, методист, 2 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 3 учителя-логопеда, 1 педагог- психолог.

<b>Характеристика кадрового состава</b>		<b>чел.</b>
1. По образованию	высшее педагогическое образование	8
	среднее специальное педагогическое образование	22
2. По стажу	до 3 лет	2
	от 3 до 10 лет	4
	от 10 до 20 лет	4
	свыше 20 лет	20
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	4
	первая квалификационная категория	12
	не имеют квалификационная категории	6
	соответствие занимаемой должности	8

Средний возраст педагогического коллектива – 46 лет.

Отличительной особенностью СП «Детский сад» является стабильность педагогических кадров и учебно-вспомогательного персонала.

**Социальный статус родителей.**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив СП «Детский сад» пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	<b>2013-2014 уч.г.</b>
Количество детей	272
Полные семьи	228
Неполные семьи	44
Малообеспеченные	15
Опекаемые дети	2
Семьи с 1 ребенком	117
Семьи с 2 детьми	129
Многодетные семьи	26
Семьи, находящиеся в социально-опасном положении	-

## **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

### **1 младшая группа (2-3 года)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Дети, имеющие задержку речевого развития, характеризуются начатками общеупотребительной речи, вместо слов используют звукоподражание. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **2 младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка

зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети, имеющие речевые нарушения, с трудом общаются с окружающими, нуждаются в помощи взрослых. Словарный запас отстает от возрастной нормы. Произношение многих звуков неправильное или звуки отсутствуют вовсе.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность и ее техническая сторона. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, цвет, величину предметов. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. *У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием* искаженное произнесение звуков, нарушено фонематическое и слуховое восприятие. Для них характерно диссоциация между недостаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи,

познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность и может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи наблюдается нестойкое употребление в речи звуков. Несформированными чаще всего являются шипящие и свистящие звуки, соноры. Звонкие звуки заменяются парными глухими. Дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных. Наблюдается недостаточность слухового восприятия, смазанность речи, сжатая артикуляция, бедность словаря. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в

значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи не закончен процесс формирования звуков, дети заменяют звуки более простыми по артикуляции, нарушен процесс дифференциации звуков; проявляются аграмматизмы. Происходит задержка в овладении детьми звукового анализа и синтеза. Наблюдается недоразвитие мелкой моторики рук. У детей занижена речевая активность в различных видах деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **Старшая группа компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет)**

Дети с общим недоразвитием речи характеризуются отсутствием умения соединять слова во фразы или от произнесения вместо слов отдельных звукоподражательных комплексов до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. У них в 5-летнем возрасте словарный запас составляет примерно 2,5—3 тысячи слов. В нем отсутствуют или же наличествуют в искаженном виде менее употребительные слова, обозначающие названия предметов, объектов, действий, их признаки. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия: частей предметов и объектов, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки. В фонетическом плане дети неверно произносят 10—20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие-твердые, звонкие-глухие, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов, не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания. Нарушение артикуляции звуков приводит к их дефектному произношению, а часто и к общей невнятности, смазанности речи. Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти и все виды творческого рассказывания. Характерно, что отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Словесно-логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Такие дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков.

#### **Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет)**

Дети 3-го уровня речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Имеются трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. По-прежнему недостаточно понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые. Детальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры. Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. У ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звукослового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных

связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.

Дети с ОНР не способны к длительной игровой деятельности, они упрямы, в отдельных случаях проявляется негативизм. У них отмечаются склонность к колебаниям настроения, переходы от импульсивного состояния к заторможенному. Наблюдаемые у детей с нарушениями речи серьезные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими. Расстройства в эмоционально-волевой, личностной сферах детей с нарушениями речи не только снижают и ухудшают их работоспособность, но и могут приводить к нарушениям поведения и социальной дезадаптации.

При организации работы с дошкольниками принимаются во внимание **индивидуальные особенности детей:**

- физическое состояние и здоровье каждого ребенка (раннее перенесенные заболевания, тяжело отразившиеся на его здоровье, хронические болезни, состояние зрения и склад нервной системы и др.);
- особенности познавательной деятельности детей, свойство их памяти, склонность и интересы;
- чувственно-эмоциональная сфера детей и своевременное выявление тех, кто отличается повышенной раздражительностью, болезненно реагирует на замечания, не умеет поддерживать благожелательных контактов со сверстниками;
- знание характера каждого ребенка с тем, чтобы учитывать его при организации коллективной деятельности, распределении поручений и преодолении отрицательных черт и качеств.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены **в виде целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>7</sup>. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

*Настоящие требования являются ориентирами для:*

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
  - формирования Программы;
  - анализа профессиональной деятельности;
  - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

*Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:*

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **1.3. Содержание целевого раздела части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### **Особенности осуществления образовательного процесса в СП «Детский сад».**

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с *национально-культурными особенностями, ценностями и традициями, присущими народам Поволжья*. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций, самобытности и уникальности русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса: учреждение посещают 93% детей - русские, 7% - других народов (татары, мордва, чуваша). Содержание Программы дает возможность для организации работы по воспитанию у детей толерантности, ознакомления с культурой, традициями и обычаями разных народов, воспитания уважения к ним.

Программа построена с учетом принципа приоритетности регионального культурного наследия – воспитание детей на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, семье, детскому саду, городу Сызрани; приобщение ребенка к национальному культурному наследию, традициям, образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников; знакомство с народными играми, народными игрушками, национальными куклами, костюмами и др. Воспитание и развитие детей в ведется на русском языке.

Учреждение находится в поволжском регионе. Программа учитывает климатические особенности города Сызрани, расположенного на Волге (жаркое лето, теплая осень, холодная снежная зима, длинная весна) и предусматривает формирование представлений детей о природных явлениях (длительность светового дня, заморозки, снегопад, оттепель, таяние снега, листопад и др.), особенностях растительного и животного мира Поволжья, воспитание бережного отношения к природе родного края. Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 4-4,5 часов в зависимости от возрастных особенностей детей и сезона.

Тенденции демографического развития г. Сызрани достаточно благоприятны – сохраняется естественный прирост населения в положительных значениях, востребованы программы экономических мер государственной поддержки семьи и рождаемости. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (75%), из неполных (12%) и многодетных (3%) семей. Разнополый состав детского коллектива ориентирует

педагогов детского сада на осуществление поло-ролевого воспитания дошкольников, направленного на овладение ими культурой в сфере взаимоотношения полов, формирование адекватной полу модели поведения, правильного понимания роли мужчины и роли женщины в обществе.

Программа предусматривает создание условий для реализации **индивидуальных потребностей воспитанников, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка** как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, контингентом воспитанников и социальным заказом их родителей, а также условиями организации образовательного процесса

**приоритетными направлениями деятельности СП «Детский сад» являются:**

- Осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей, имеющих нарушения речи;
- Охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития. Формирование здорового образа жизни воспитанников;
- Культурологическое образование воспитанников (формирование эстетически воспитанного, интеллектуально богатого, художественно развитого, творчески одаренного, сердечно одухотворенного ребенка).

**Осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей, имеющих нарушения речи.**

Программа предусматривает организацию работы с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи (от 5 до 7 лет) (далее - коррекционная работа), которая осуществляется в группах компенсирующей направленности и кружках «Говори правильно», «Развитие», «Веселые человечки»

**Основными целями коррекционной работы является:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с нарушениями речи Программы и их интеграции в образовательном учреждении;
- Формирование позитивного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Программа определяет систему коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими речевые нарушения и предусматривает комплексное психолого-медико-психологическое сопровождение в старшей и подготовительной к школе группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 7 лет).

**Охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития. Формирование здорового образа жизни воспитанников.**

СП «Детский сад» посещают дети, имеющие I и II группы здоровья, потенциально способные к усвоению содержания основных и дополнительных программ дошкольного воспитания физкультурно-спортивной направленности в кружках «Юный олимпиец», «Школа мяча», «Дельфиненок».

Однако наличие среди воспитанников детей, имеющих III и IV группы здоровья, требует усиленного внимания к организации работы по сохранению и укреплению здоровья в кружках «Школа доктора Градусника», «Крепыш».

**Культурологическое образование воспитанников (формирование эстетически воспитанного, интеллектуально богатого, художественно развитого, творчески одаренного, сердечно одухотворенного ребенка).**

Программа направлена на решение задач объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности.

Для реализации поставленных задач программа предусматривает организацию кружков «Юный художник», «Теремок», «Умелые руки», «Светофорик», «Умный гном».

СП «Детский сад» расположено в густонаселенном железнодорожном районе, поэтому Программа отражает и **социальные отношения с близлежащими учреждениями социума:**

- ГБОУ СОШ № 30, № 1, № 8 (экскурсии в школу, совместные праздники, выставки, конкурсы, спортивные соревнования, проведение «дней открытых дверей» и др.);

- спортивной школой, Дворцом творчества, Колледжем искусств, Сызранским драматическим театром (посещение выставок, совместные развлечения с членами ЮИД по правилам дорожного движения, проведение в детском саду театральные спектаклей для детей, беседы о театре, семейное посещение спектаклей, встречи с актерами, экскурсии «за кулисы», участие артистов театра в детских праздниках, занятия детей в спортивных секциях, кружках, в театре-студии «Теремок» и др.)

- Инспекцией по делам несовершеннолетних, Отделом семьи, материнства и детства г. Сызрани, центром «Семья» (помощь «опекаемым» детям, семьям, оказавшимся в социально-опасном положении, многодетным (льготы по оплате за посещение ребенком образовательного учреждения, вручение бесплатных подарков к праздникам, проведение акций «Твори добро», семейные викторины, праздники и др.)

Такое взаимодействие позволяет расширять образовательные возможности образовательного учреждения и повышать качество образования.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Обязательная часть программы.**

#### **2.1. Содержание образовательной работы в соответствии с направлениями развития ребенка (по образовательным областям)**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает **следующие образовательные области:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Социально-коммуникативное развитие.

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Особой формой общественной жизни дошкольников является игра**, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребенка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

В ходе организации игровой деятельности детей **решаются задачи** развития и совершенствования всех видов игр с учетом возраста детей: умение самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.

Игра рассматривается педагогами как важнейшая и наиболее эффективная в раннем и дошкольном детстве форма социализации ребенка.

В соответствии с содержанием программы дети овладевают необходимыми для полноценного умственного и личностного развития умениями и навыками в организации сюжетно-ролевых, дидактических и подвижных игр с правилами, игр-драматизаций, а также игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями.

Программа определяет задачи **игровой деятельности** по каждой возрастной группе.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста по организации игровой деятельности** направлено на формирование общей культуры воспитанников, достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение **следующих задач:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Особой формой общественной жизни дошкольников является игра**, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребенка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей.

В ходе организации игровой деятельности детей **решаются задачи** развития и совершенствования всех видов игр с учетом возраста детей: умение самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.

Игра рассматривается педагогами как важнейшая и наиболее эффективная в раннем и дошкольном детстве форма социализации ребенка.

В соответствии с содержанием программы дети овладевают необходимыми для полноценного умственного и личностного развития умениями и навыками в организации сюжетно-ролевых, дидактических и подвижных игр с правилами, игр-драматизаций, а также игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями.

#### **Задачи.**

Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть. Развивать сенсорные способности детей, их речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии — вместе).

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать их в качестве предметов-заместителей. Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Подводить к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.

#### **Подвижные игры**

Развивать у детей желание играть вместе. Помогать им вводить подвижные игры в канву сюжетно-ролевой игры. Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п.

Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям.

#### **Дидактические игры**

В играх с дидактическим материалом обогащать чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов: собирать пирамидку (башенку) из 5—8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей разрезных картинок, складных кубиков; сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить с детьми дидактические игры на развитие внимания и памяти (чего не стало и т. п.); слуховой дифференциации (что звучит и т. п.); тактильных ощущений, температурных и весовых различий («Чудесный мешочек», «Теплый— холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. п.).

#### **Содержание игровой деятельности детей 1 младшей группы.**

Сформировать у детей простейшие игровые умения:

Развертывать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем, и воображаемым предметом. Выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Подводить к пониманию роли в игре.

Продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым, а затем сверстником. Формировать начальные навыки ролевого поведения.

Развивать у детей умение играть без конфликтов - сначала рядом, затем вместе.

#### **2 младшая группа.**

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2—3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки). В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойства предметов и природных материалов. В процессе игры развивать речь, обогащать словарный запас.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько вза-

имосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком). Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега горку, домик, пускать по воде игрушки).

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрално-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол простой песенкой. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.

### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Дидактические игры**

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Содержание игровой деятельности детей 2 младшей группы.**

Способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни, народных и литературных произведений различных авторов, знаний о труде человека, развитии бытовой техники и др.

Учить взаимодействию в сюжетах с 2-мя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной и др.), исполнять роль за себя и за игрушку.

Развивать у детей игровые умения:

Принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, направленные на партнера-игрушку.

Развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнёром-сверстником.

Уметь изменять в ходе игры ролевое поведение в зависимости от роли партнеров и менять ролевую роль в зависимости от развертывающегося сюжета.

Учить использовать в играх строительный конструктор и природный материал, разнообразно действовать с ними.

### **Средняя группа.**

Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла. В процессе игровой деятельности продолжать развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас. Формировать положительные

взаимоотношения между детьми (дружелюбие, взаимопомощь), воспитывать организованность, настойчивость, выдержку, умение выполнять правила игры.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия (мать, отец, дети), поступать в соответствии с общим игровым замыслом. Учить детей подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомашин или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Театрализованные игры**

Развивать у детей интерес к театрално-игровой деятельности. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

### **Подвижные игры**

Продолжать развивать двигательную активность детей при помощи игр с мячом, скакалкой, обручем. Развивать ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил (без напоминаний воспитателя). Учить с помощью считалки выбирать водящего.

### **Дидактические игры**

Учить детей дидактическим играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умений сравнивать их по внешним признакам, группировать; составлять из частей целое (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей (определи на ощупь, по вкусу, по звучанию). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

### **Настольно-печатные игры**

Учить детей осваивать правила игры, не нарушать их, «ходить» по очереди, не сердиться на ошибающихся в игре сверстников. Более подробно содержание подвижных, дидактических и театрализованных игр раскрыто в соответствующих разделах программы

#### **Содержание игровой деятельности детей средней группы.**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов, отражающих знания о современных профессиях человека, появлении бытовых приборов, средств коммуникации и др.

В совместных с педагогом играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом, согласовывать действия друг с другом.

Уметь изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, менять игровую роль и вновь обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры; проявлять самостоятельность в разработке замысла игры, выборе игрушек и атрибутов. Развивать у детей интерес к театрално-игровой деятельности. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя при этом средства выразительности.

### **Старшая группа.**

Создавать развивающую предметно-игровую среду для организации всех видов игр на занятиях и в самостоятельной деятельности. Продолжать обобщать содержание игр детей. Учить их самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Развивать память, внимание, воображение. Совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. Учить справедливо оценивать поступки (свои и товарищей), спокойно, в вежливой форме высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями. Учить выполнять правила и нормы поведения в совместной игре. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре. Формировать навыки сотрудничества. В играх соревновательного характера воспитывать культуру честного соперничества. Активизировать мыслительную деятельность, развивать творческую активность.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Совершенствовать и расширять игровые умения детей. Формировать умение организовывать сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач. Учить до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать. Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Учить детей соблюдать правила игры. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей и изменение хода игры). Создавать условия для творческого самовыражения. Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Выбатывать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей куклы, бибабо, самостоятельно вылепленные из глины, пластилина фигурки, игрушки из киндер-сюрпризов, элементы костюмов, декораций. Совершенствовать исполнительские умения. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **Подвижные игры**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца; участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Учить выбирать водящего с помощью считалки. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Учить детей ориентироваться в пространстве. Воспитывать справедливость, учить четко выполнять правила игры, действовать быстро, ловко.

### **Дидактические игры**

Обогащать и систематизировать знания детей о природе, явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека, учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь. Развивать сенсорные способности детей. Помогать сравнивать

предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, цветные лучинки), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие и материал.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творчество и самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Содержание игровой деятельности детей старшей группы.**

Продолжать развивать у детей умение самостоятельно выбирать тему игры, развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений (сказки, рассказы, легенды, мифы), во время просмотра телевизионных передач (о природных недрах земли, о земном шаре, о развитии человека в истории и культуре, и др.) Создавать условия для творческого самовыражения. Обучать детей овладению новым, более сложным способом построения игры – совместным сюжетосложением. В совместной игре с педагогом учить преобразованию знакомого сюжета (замена главного героя, соединение сказочных и реальных элементов, введение разноконтекстных ролей (Буратино и воспитатель, принцесса и милиционер, и др.), организации совместных игр- придумываний, фантазирования.

Совершенствовать исполнительские умения в процессе театрально-игровой деятельности.

#### **Подготовительная к школе группа.**

Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре. Развивать инициативу, организаторские и творческие способности. Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать игровые действия; воспитывать чувство коллективизма.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Использовать игры для формирования разнообразных интересов и способностей детей. Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, направляя внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость. Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты, угощения, билеты для игры в театр, деньги для игры в магазин и др.).

#### **Театрализованные игры**

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра (теневого, пальчиковый, кукольный, др.).

#### **Подвижные игры**

Учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости,

быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить самостоятельно организовывать с группой сверстников знакомые подвижные игры. Учить справедливо оценивать в игре собственные результаты и результаты товарищей. Увеличивать количество подвижных игр в досуге детей. Использовать подвижные игры для формирования координации движений, мышечного, темпоритмического и ладового чувства, артистических умений. Развивать интерес к спортивным играм (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Дидактические игры**

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, домино, мозаика, бирюльки и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности детей.

### **Содержание игровой деятельности детей подготовительной к школе группы.**

Продолжать обогащать содержание детских игр, развивая их представления о жизни человека в древности, о техническом прогрессе, о развитии жизни на Земле и различных природно-климатических зонах, об основных физических явлениях и др.

Развивать у детей умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет, согласовывая свои действия с действиями партнеров по игре.

Совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности.

Создавать условия для развития творческой активности детей в игре. Поощрять детей к импровизации в игре, созданию сложных творческих игр, объединяющих единым сюжетом несколько игр.

Способствовать возникновению режиссерских игр, игр-драматизаций, игр-путешествий, игр-фантазий.

Программа определяет задачи **приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** для каждой возрастной группы.

### **2 младшая группа.**

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать формировать образ Я. Помогать детям осознавать себя. Сообщать детям разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты девочка, у тебя серые глаза, ты любишь прыгать и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать). Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальней и столовой.

### **Средняя группа.**

Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, путем рассказа о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников

дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

### **Старшая группа.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Продолжать обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т. д. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

### **Подготовительная к школе группа.**

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д. Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков — стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек — скромность, заботу о других). Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей. Продолжать воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающей действительности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества), формировать бережное отношение к ней. Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

Программа определяет задачи **формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** для каждой возрастной группы.

### **1 младшая группа.**

*Образ Я.* Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

*Семья.* Развивать умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

## **2 младшая группа.**

*Образ Я.* Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.* Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

*Детский сад.* Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

*Родная страна.* Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

## **Средняя группа.**

*Образ Я.* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.* Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

*Родная страна.* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Старшая группа.**

*Образ Я.* Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

*Семья.* Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Родная страна.* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

*Наша армия.* Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Подготовительная к школе группа.**

*Образ Я.* Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

*Семья.* Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

*Детский сад.* Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

*Родная страна.* Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

*Наша армия.* Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

*Наша планета.* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о

детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Организация деятельности педагогов и детей по решению задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областях.

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

**Программы:**

С.В.Крюкова, Н.П. Слободняк «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хваюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие. М.: Генезис, 1999г.

Л.Л. Пеленкова Программа-технология «Солнышко» /нравственно-эстетическое воспитание старших дошкольников

Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.

Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.

**Технологии и пособия:**

Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду –М., Линка-Пресс, 2009г

Н.В.Краснощекова. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов, Н/Д Феникс, 2008г

Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М. Айрис-Пресс, 2011г

Л.А.Пенькова и др. Развитие игровой активности дошкольников. М., Сфера, 2010г

Д.М.Эйкон. Творческая игра. М, Пр., 1995 г.

И.М. Заворыгина. Первые сюжетные игры малышей. М., Пр.,

О.Н. Козак. Летние игры для больших и маленьких. Союз Санкт-Петербург, 1997 г.

О.Н. Козак. Путешествие в страну игр. Союз Санкт-Петербург, 1997г.

М.А. Васильева. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. М., Пр.,

З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., Пр., 1991 г.

В.А.Недоспасова. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст. Пособие для воспитателей и родителей. М., Пр., 2002

Т.Н.Доронова. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. М., Линка-Пресс, 2006г

К.Ю.Белая, В.М.Сотникова. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы. М, Линка-Пресс, 2007

Метод М. Монтессори в России.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях.

Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.

- Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
- Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
- Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.
- Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ
- Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ – М., 1997.
- Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980,
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
- Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.
- Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.

### **Познавательное развитие.**

#### *Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

#### *Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

#### *Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

**В ходе игровой деятельности осуществляется развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:**

- сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### ***1 младшая группа. Сенсорное воспитание.***

Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

### ***Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и др.); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.). Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Раскрывать разнообразные способы их использования.

### ***Явления общественной жизни***

**Семья.** Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

**Детский сад.** Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к

сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

*Родная страна.* Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут, название их улицы.

*Труд взрослых.* Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

### ***Природное окружение. Экологическое воспитание***

Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.). Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Показать детям золотую рыбку, плавающую в аквариуме. В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб. Учить различать — по внешнему виду и вкусу — наиболее распространенные овощи и фрукты той местности, где живет ребенок. Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег — снегопад, кружатся листья — листопад, в небе появилась радуга, распустились цветы). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

### ***Развитие элементарных математических представлений***

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: «много» и «один», «много» и «мало».

*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров (большой домик маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. п.).

*Форма.* Учить различать предметы по форме (кубик, шар и др.).

*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства. Учить находить спальную, игровую, умывальную и др. комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

## **2 младшая группа. Сенсорное воспитание**

Продолжать создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; для восприятия музыкальных инструментов, звучания родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Продолжать показывать разные способы обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

### ***Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение.***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и

классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда).

### ***Явления общественной жизни***

**Семья.** Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.

**Детский сад.** Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

**Родная страна.** Учить детей называть родной город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче). В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

**Труд взрослых.** Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учить беречь то, что сделано людьми.

### ***Природное окружение. Экологическое воспитание***

Формировать у детей интерес к явлениям природы. Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.). Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов). Учить различать и называть стебель, листья, цветок. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост). Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм. Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, что лягушка прыгает и квакает. Показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать детям, что у них есть крылья и они летают. Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними. Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту.

### ***Развитие элементарных математических представлений***

**Количество.** Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее один предмет; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

**Величина.** Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине), широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий — низкий, одинаковые (равные — по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).

**Форма.** Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму фигур, используя осязание и зрение.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая/левая рука и др.) и в соответствии с этим различать пространственные

направления от себя: впереди - позади (сзади), сверху - внизу, справа (слева) - направо (налево).  
Учить различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Средняя группа.**

**Сенсорное воспитание.** Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение**

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин—из металла, шины —из резины и т.п.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Расширять знания детей об общественном транспорте (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход).

### **Явления общественной жизни.**

**Семья.** Дать детям представление о том, что такое семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

**Детский сад.** Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (приглашать их на чаепитие). Вместе с педагогами поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Закреплять знание правил дорожного движения.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях Сызрани. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

**Труд взрослых.** Продолжать знакомить с трудом взрослых (шофер, продавец, врач, воспитатель), его содержанием. Формировать интерес к различным профессиям. Учить детей интересоваться работой родителей, знать, где они работают.

### **Природное окружение. Экологическое воспитание**

Расширять представления детей о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Давать начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания. Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты и ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать

детей к уходу за комнатными растениями; наблюдать в комнатных условиях за ростом луковиц и травы (корм для птиц). Давать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет: эти условия им обеспечивает человек). Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Закреплять знания детей о лягушке. Формировать умение называть характерные особенности внешнего вида. Учить называть 1-2 представителя класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей). Расширять представления о жизни в природных условиях диких животных: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать птиц, сохранять чистоту на участке детского сада и т.п.).

### ***Развитие элементарных математических представлений***

***Количество и счет.*** Дать детям представление о том, что множество (группа) может состоять из разных по качеству, предметов (разного цвета, формы, размера); учить сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных».

Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Учить сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представление о равенстве (неравенстве) групп предметов на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну 2 и 2»). Учить отсчитывать предметы из большего количества; приносить, выкладывать определенное количество предметов по образцу или заданному числу (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). Учить считать предметы на ощупь, на слух, считать движения. Учить на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам.

***Величина.*** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) путем непосредственного наложения и приложения их друг к другу.

Учить соизмерять предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего и т. д.). Учить детей устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, ширины, высоты: располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; обозначать словом размерные отношения предметов в ряду: «Эта башенка — высокая, эта — пониже, эта — еще ниже, а эта — самая низкая».

***Форма.*** Развивать представление детей о геометрических фигурах: шаре, кубе, цилиндре, круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью осязательно-двигательного и зрительного анализа (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, стакан — цилиндр, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать умение определять направление от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать

словами положение предмета по отношению к себе («передо мной стол», «справа от меня дверь», «слева — окно», «сзади на полках — игрушки»). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом — близко, а березка — далеко).

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Объяснить значение слов «вчера», «сегодня», «завтра». Раскрыть на конкретных примерах понятия «быстро — медленно» (поезд едет быстро, а черепаха ползет медленно).

### **Старшая группа.**

*Сенсорное воспитание.* Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

### *Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение*

Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.). Объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Закреплять умение определять цвет, величину, форму, вес предметов. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.); что люди совершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо — перьевая ручка — авторучка).

### *Явления общественной жизни*

*Семья.* Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

*Детский сад.* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т. п.). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора. Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи» (01, 02, 03). Способствовать тому, чтобы дети испытывали чувство радости и удовлетворения от участия в совместной со взрослыми деятельности.

Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

*Родная страна.* Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями народов Поволжья. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию, моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города. Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна.

*Наша армия.* Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

*Труд взрослых.* Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий, как строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказывать о важности и значимости их труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.

### ***Природное окружение. Экологическое воспитание***

Наблюдать с детьми явления природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек — часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе. Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения). Познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения комнатных растений: черенками, листьями, усами. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, выявлять причины происходящих изменений (листья высохли — недостаточно воды; листья бледнеют — не хватает света; растение слабое, растет медленно — не хватает питательных веществ). Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах. Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, синицу, снегиря и др. Рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам. Систематизировать представления о домашних животных. Расширять представления о домашних птицах, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек ухаживает за ними. Расширять представления об обитателях уголка природы (рыбы, птицы, хомячки и др.), особенностях их содержания; воспитывать ответственность за них. Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток. Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов. В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем и т. д. Расширять знания детей о природе с учетом их интересов. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру. Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в рисовании, лепке и аппликации; делиться впечатлениями об окружающем мире, полученными из различных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия и т. д.).

### ***Формирование элементарных математических представлений.***

*Количество.* Учить составлять множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала), устанавливать отношения между целым множеством и его отдельными частями; понимать, что множество больше каждой своей части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному. Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Учить порядковому счету в пределах 10, различать вопросы «Сколько?»,

«Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Учить отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Упражнять в счете звуков, в счете на ощупь, в счете и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10). Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Продолжать формировать представление о равенстве; учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин всех игрушек по 5). Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения и направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на 2,4).

Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины): систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи отношения между предметами по величине: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент. Она самая узкая» и т. д. Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер детей, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать умение анализировать форму знакомых предметов, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книга, картина, крышка стола — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелка, часы, крышка кастрюли — круглые и т. д.

*Ориентировка в пространстве.* Закреплять и расширять пространственные представления: слева, справа, сверху, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Учить детей ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, сверху, внизу, в середине). Учить детей обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе и другому предмету: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со стрелками — указателями маршрутов (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, сверху - внизу, в середине).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра.

#### **Подготовительная к школе группа.**

*Сенсорное воспитание.* Продолжать развивать органы чувств (зрение, слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться). Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по

характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.). Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.).

### ***Ребенок и окружающий мир. Предметное окружение.***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. Формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Расширять представления детей о процессе создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.

### ***Явления общественной жизни***

***Семья.*** Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закреплять желание изображать генеалогическое древо. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

***Детский сад.*** Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т. д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении. Расширять представления детей о школе. Вызывать стремление как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети.

***Родная страна.*** Расширять представления о родном крае, Поволжье. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления детей о Москве — главном городе, столице России. Продолжать расширять знания детей о государственных праздниках. Рассказать о космонавтах, полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.

***Наша планета.*** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

***Наша армия.*** Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.

***Труд взрослых.*** Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

### ***Природное окружение. Экологическое воспитание***

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе. Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу. Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек — часть природы); желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных. Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. Различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения. Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др. Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса — растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга. Воспитывать бережное отношение к животным и растениям. Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей. Знакомить с нашей планетой (Земля — это громадный шар; на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка и др.; два полюса: Северный и Южный). Знакомить с планетами Солнечной системы (Солнце — это большая горячая звезда; его роль в жизни человека: Солнце — источник света и тепла). Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

***Количество и счет.*** Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных его частей; учить устанавливать соотношения между частями на основе счета и составления пар предметов. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах 20; показать, как образуются числа второго десятка. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке; последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел второго десятка из единиц. Учить раскладывать число на два меньших (в пределах 10, на наглядной основе) и составлять из двух меньших большее. Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

***Величина.*** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани), а также с помощью измерения условной мерой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две четвертых и т. д.); понимать, что целое больше своей части, а часть меньше целого. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (из бумаги в клетку). Учить измерять объем жидких и

сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, объема) зависит от величины условной меры. Развивать «чувство веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

*Форма.* Дать представление о многоугольниках (на примере треугольника и четырехугольника). Учить моделировать геометрические формы; составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов — большой прямоугольник; из частей круга — круг и т. д. Закреплять представление об известных геометрических фигурах (шаре, кубе, цилиндре, круге, овале, квадрате, прямоугольнике и др.) и некоторых их свойствах. Учить анализировать форму предметов и отдельных частей. Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

*Ориентировка в пространстве.* Упражнять детей в расположении предметов и их изображений на листе бумаги в клетку (левее, правее, левый верхний угол, правый нижний угол, в центре и т. д.). Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки — указатели движения, планы, схемы маршрутов.

*Ориентировка во времени.* Закреплять представления детей о последовательности дней недели, месяцев года. Дать элементарное представление о необратимости времени. Развивать чувство времени: учить различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. — М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). — СПб.: Акцидент, 1997.

Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова — СПб.: Акцидент, 1996.

Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. — СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Колесникова Е.В. Математика для дошкольников .3-4г . — М.: Сфера, 2003г

Колесникова Е.В. Математика для дошкольников .4-5г . — М.: Сфера, 2003г

Колесникова Е.В. Математика для дошкольников .5-6г . — М.: Сфера, 2003г

Колесникова Е.В. Математика для дошкольников .6-7г . — М.: Сфера, 2003г

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. — М.: Просвещение, 1991.

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. — М. Сфера, 2005г

Зацепина М.В. и др. Интегрированные развлечения в детском саду. — М., Сфера, 2011г

Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет . М., Сфера, 2005г

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. М., Сфера, 2011г

Дыбина О.В. Что было до... М., Сфера, 2004г

Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. — М., 1980.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. — М., 2009.

#### **Речевое развитие.**

*Владение речью как средством общения:*

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Определены задачи усвоения данной образовательной области по каждой возрастной группе.

## **1 младшая группа.**

### **Развитие словаря.**

По словесному указанию педагога дети находят предметы по названию, цвету, называют их местоположение; имитируют действия людей и движения животных. Понимают и употребляют существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия, характеризующие взаимоотношения людей их эмоциональное состояние; прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречия

### **Развитие связной речи.**

Понимают речь взрослых, слушают небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечают на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы. По собственной инициативе или по просьбе воспитателя начинают рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта. Начинают осваивать диалогическую форму речи. Слушают и понимают задаваемые вопросы, отвечают на них.

### **Развитие грамматического строя речи.**

Согласовывают существительные и местоимения с глаголами, употребляют глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяют их по лицам Используют в речи предлоги (в, на, у, за, под). Употребляют некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Употребляют предложения с однородными существительными, учатся правильно согласовывать слова в предложении

### **Звуковая культура речи.**

Дети упражняются в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Развивается артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.

Формируется умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Различают и называют части предметов, их качества (величину, цвет, форму, материал), некоторые сходные по назначению предметы (туфли — ботинки), понимают обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель	Употребляют существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяют и называют местоположение предмета (слева, справа, между, около, рядом), время суток, характеризуют состояние и настроение людей; используют существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов; прилагательные, обозначающие свойства; наиболее употребительные глаголы, наречия, предлоги	Употребляют существительные, обозначающие названия профессий; прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду; глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей; слова со сходным значением, с обобщающим значением. Прилагательные, существительные, глаголы, наречия, предлоги употребляют правильно и точно по смыслу	Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. Употребляют разные части речи точно по смыслу

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Односложно отвечают на вопросы взрослого при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; повторяют за взрослым рассказ из 3—4-х предложений, составленный об игрушке или по содержанию картины; участвуют в драматизации отрывков из знакомых сказок	Пересказывают небольшие рассказы и сказки, знакомые и вновь прочитанные, составляют небольшие рассказы о предмете по содержанию сюжетной картины, совершенствуется диалогическая речь. Поддерживают беседу: правильно по форме и содержанию задают вопросы, отвечают на поставленные вопросы	Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. Поддерживают непринужденную беседу, задают вопросы, правильно отвечают на них. Развивается умение связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи взрослого, самостоятельно составлять небольшие рассказы о предмете, по картине, по набору картинок, по плану, образцу, из личного и коллективного опыта, передавая хорошо знакомые события; небольшие рассказы творческого характера.	Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. Закрепляется умение отвечать на вопросы и задавать их, формируется культура речевого общения. Ребенок самостоятельно, выразительно, без повторов передает содержание литературных текстов, используя различные средства выразительности. Дальнейшее развитие получает умение составлять рассказы о предмете (по плану, составленному коллективно и предложенному взрослым), по картине, серии сюжетных картинок, умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, рассказы творческого характера и небольшие сказки

## РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

Раздел	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Морфология	Согласуют слова в роде, числе, падеже, употребляют существительные с предлогами: в, на, под, за	Совершенствуется умение правильно использовать предлоги. Употребляют формы повелительного наклонения глаголов: хотеть, бежать, ехать, лежать	Совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными; формируется умение использовать не-	Закрепляется умение согласовывать существительные с числительными, прилагательными и местоимения с существительными
Словообразование	Употребляют существительные в форме ед. и мн. ч., обозначающие животных и их детенышей; употребляют форму мн. числа существительных в род. падеже	Образуют форму мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляют их в им., род. падежах (котята — котят), правильно используют форму мн. ч. род. п.	Образуют форму мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных, однокоренные слова (по образцу)	Образуют (по образцу) существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степень прилагательных. Совершенствуется умение образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребляют предложения с однородными существительными, учатся правильно согласовывать	Правильно согласуют слова в предложении, учатся использовать простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	Продолжают учиться составлять простые, сложные предложения, учатся пользоваться прямой и косвенной речью	Используют в речи разнообразные синтаксические конструкции и виды предложений

## ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Дети учатся внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивается моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, вырабатывается артикуляция звуков, правильный темп речи, интонационная выразительность. Дети учатся отчетливо произносить слова и короткие фразы,	Дети правильно произносят гласные и согласные звуки, отработывается произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Продолжает развиваться артикуляционный аппарат. Продолжается работа над дикцией: совершенствуется отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивается фонематический слух: ребенок учится различать на слух и называть слова,	Закрепляется правильное, отчетливое произнесение звуков. Дети учатся различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжается развитие фонематического слуха. Дети учатся определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывается интонационная выразительность речи.	Совершенствуется умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывается дикция: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствуется фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

говорить спокойно, с естественными интонациями.	начинающиеся на определенный звук. Совершенствуется интонационная выразительность речи.		
---	---	--	--

Программа предусматривает **ознакомление дошкольников с художественной литературой.**

В ходе организованного общения с детьми и в режимные моменты осуществляется формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение **следующих задач:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Программа определяет задачи для 1 младшей группы:**

Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой. Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

**2 младшая группа.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.

**Средняя группа.**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Старшая группа.**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.

### **Подготовительная группа.**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.

Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Программы:**

Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С.Ушаковой, М., ТЦ «Сфера», 2002г;

#### **Технологии и пособия:**

Мурашковска И.Н. Картинки без запинки/методика рассказа по картинке/

Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. – М., Сфера, 2007г

Павленко Н.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. - М., Сфера, 2005г

Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группа. – М., Школьная пресса, 2008г

Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. – М., Школьная пресса, 2008г

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.

Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Пр., 1993.

Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Пр., 1991.

Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М., Мозаика-Синтез, 2005г  
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года./сост.Гербова В.В., Ильчук Н.П., -М., Оникс-XXI век, 2005г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет./сост.Гербова В.В., Ильчук Н.П., -М., Оникс-XXI век, 2005г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет ./сост.Гербова В.В., Ильчук Н.П., -М., Оникс-XXI век, 2005г

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Программа определяет конкретные задачи для разных возрастных групп.

### ***1 младшая группа.***

#### ***Рисование.***

Учить детей правильно сидеть при рисовании; знакомить с бумагой, карандашом, краской гуашь, учить правильно их использовать. Продолжать знакомить с цветами: красный, зеленый, желтый, белый, черный, синий. Учить проводить мазки, прямые, вертикальные, и горизонтальные линии (длинные дорожки, праздничный салют, травка наклонилась от ветра). Подводить детей к изображению предметов, имеющих округлые формы (облако, снежный ком, шары, лужи и др.).

#### ***Лепка.***

Воспитывать у детей интерес к лепке. Знакомить со свойствами глины: мягкая, можно отделять куски, лепить из нее. Учить отрывать комочки от целого куска, скатывать прямыми и круговыми движениями (карандаши, столбики для заборчика, шарики). Учить соединять концы столбика, скатанного прямыми движениями, в виде кольца (бараночки, колечки). Учить детей сплющивать комок глины между ладонями, делать углубления на поверхности формы пальцами (лепешки, печенье, колесики), соединять 2—3 знакомые формы, (пирамидки, грибы, погремушки и др.). Приучать правильно пользоваться глиной: лепить на доске, не разбрасывать.

### ***2 младшая группа.***

Воспитывать у детей интерес к занятиям по изобразительной деятельности. Учить в рисовании, лепке, аппликации образно отражать простые предметы и явления окружающей действительности. Учить располагать изображения на листе бумаги. Обучать элементарным умениям в аппликации. Знакомить детей с формой предметов, величиной, строением, цветом. Учить замечать яркость цветовых образов в картинке, иллюстрациях, народной игрушке (филимоновской, дымковской, в матрешке и др.) Вызывать эмоциональную отзывчивость на картинку, иллюстрацию, народную игрушку.

***Рисование.*** Продолжать учить правильно сидеть, держать карандаш, кисть, не слишком сильно сжимать их, аккуратно пользоваться краской (гуашь). Закрепить знания цветов: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный. Познакомить детей с оттенками: розовый, голубой, серый. Учить подбирать цвет, соответствующий предмету. Учить детей ритмичным нанесением штрихов, мазков изображать явления и предметы окружающей действительности: падают листья, идет дождь. Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные, длинные, короткие (ленточки для кукол, длинные дорожки), пересекать их (забор, лесенка), сочетать прямые и наклонные линии. Учить изображать предметы и явления округлой формы: воздушные шары, по небу плывут облака и др.

Передавать образы предметов и явлений окружающей действительности, сочетая изображения округлой формы с прямыми линиями, мазками: светит солнышко, одуванчики на лугу, елка, украшенная, шарами. Учить изображать предметы четырехугольной формы: платочки, флажки, салфетки и др.; изображать предметы и явления окружающей действительности, сочетая округлые и четырехугольные формы: вагончики, машины.

***Лепка.*** Воспитывать интерес к лепке. Продолжать знакомить со свойствами глины: мягкая, можно отделять куски, лепить. Совершенствовать умение детей скатывать комки глины между ладонями

прямыми и круговыми движениями (шарик, карандаш), расплющивать шар; при скатывании комка глины прямыми движениями соединять полученную форму в виде кольца (бублики); делать пальцами углубления на поверхности формы. Учить использовать для нанесения рисунка палочку; защищать края формы кончиками, пальцев (блюдца, тарелочки). Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой и разной формы, плотно прижимать одну часть к другой (неваляшки, куколка, птичка). Закреплять умения аккуратно пользоваться глиной: не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке.

**Аппликация.** Воспитывать у детей интерес к аппликации. Учить раскладывать и составлять на листе бумаги изображения предметов, состоящих из 2—3 частей одинаковой и разной формы и величины, подготовленных воспитателем, затем наклеивать их. Учить аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, пользоваться тряпочкой. Учить составлять узоры из геометрических элементов (подготовленных воспитателем) на четырехугольнике, круге, чередуя их по цвету, форме, величине.

<b>Тематика продуктивной деятельности детей во 2 младшей группе.</b>	
<p><b>Сентябрь.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рисование на тему: «Что за палочки такие»</li> <li>2. Лепка на тему: «Пищаций комочек»</li> <li>3.Рисование на тему: «Травка для зайчат».</li> <li>4. Лепка на тему: «Колбаски».</li> </ol> <p><b>Октябрь.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятие на тему: «Королева Кисточка рассказывает»</li> <li>2. Лепка на тему: «Домик из бревен».</li> <li>3.Рисование на тему: «Дождик»</li> <li>4. Аппликация на тему: «Чашка для Мухи-Цокотухи».</li> <li>5.Рисование на тему: «Ходят звери по лесу».</li> </ol> <p><b>Ноябрь.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каникулы.</li> <li>2.Лепка на тему: «Баранки».</li> <li>3.Аппликация на тему: «Цирк»</li> <li>4.Лепка на тему: «Витамины для доктора Айболита».</li> </ol> <p><b>Декабрь.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование на тему: «Елочка - зеленая иголочка».</li> <li>2.Лепка на тему: «Снеговик».</li> <li>3.Рисование на тему: «Снеговик выбирает елку».</li> <li>4. Аппликация на тему: «Снеговик».</li> <li>5.Каникулы.</li> </ol> <p><b>Январь.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Каникулы.</li> <li>2.Лепка на тему: «Матрешка».</li> <li>3.Рисование на тему: «Норка для мышки».</li> <li>4.Аппликация на тему: «Круглая салфетка».</li> <li>5.Рисование по замыслу.</li> </ol>	<p><b>Февраль.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рисование на тему: «Снег кружится».</li> <li>2.Лепка на тему: «Погремушка».</li> <li>3.Рисование на тему: «Дымковские игрушки».</li> <li>4.Аппликация на тему: « Подарок защитнику Отечества».</li> </ol> <p><b>Март.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Аппликация на тему: «Подарок маме».</li> <li>2.Рисование на тему: «Смотрит солнышко в окошко».</li> <li>3. Лепка на тему: «Птички прилетели».</li> <li>4. Лепка на тему: «Наши любимые игрушки».</li> </ol> <p><b>Апрель.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Каникулы.</li> <li>2.Лепка на тему «Зайчик».</li> <li>3.Рисование на тему: «Коробка с кубиками».</li> <li>4.Занятие на тему: «Рассматривание филимоновских игрушек».</li> </ol> <p><b>Май.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Лепка на тему: «Кукла в длинном платье».</li> <li>2.Рисование на тему: «Телевизор».</li> <li>3.Аппликация на тему: «Вагончики».</li> <li>4.Рисование на тему: «Разноцветные платочки».</li> </ol>

### **Средняя группа.**

Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Закреплять умения и навыки в рисовании, лепке, аппликации. Расширять представления о форме предметов, их строении, цвете, учить передавать их в рисунке, лепке, аппликации. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, народных игрушек. Обращать внимание детей на выразительные средства. Познакомить с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства (дымковская, филимоновская игрушки и др.) и керамической посудой. Учить замечать сочетания цветов, расположение элементов узора.

Познакомить с иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы (художники Ю. Васнецов, В. Лебедев, Ю. Коровин, Е. Рачев), со скульптурой малых форм, учить понимать их содержание.

**Рисование.** *Предметное и сюжетное рисование.* Добиваться правильной посадки при рисовании. Учить использовать краски и карандаши следующих цветов: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, коричневый, а также их оттенки. Учить применять сочетание цветов и оттенков для создания выразительного образа (золотая осень, снегопад). Учить детей закрашивать рисунки кистью (краски гуашь), карандашом только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии, точки — концом. Учить правильно передавать в рисунке расположение частей при изображении сложных предметов (вверху, внизу, с одной стороны, с другой стороны) и соотношение их по величине, изображать круглую, овальную, четырехугольную и треугольную формы (фрукты, овощи, грибы, игрушки, дома, деревья). Учить изображать в одном рисунке несколько предметов, располагать их в ряд на одной горизонтальной линии, на всем листе, связывая единым содержанием (дом, около него дерево, под деревом скамейка; девочка вышла гулять; рыбки плавают в аквариуме; цыплята гуляют по траве).

*Декоративное рисование.* Учить детей рисовать элементы узора по мотивам народных игрушек, керамической посуды (мазки, точки, прямые линии, кольца, дуги), составлять узоры на розете, в круге, на полосе, в квадрате (платок, коврик, тарелочка), ритмично располагая элементы узора, соблюдая симметрию. Учить красиво сочетать цвета и оттенки.

**Лепка.** Развивать у детей интерес к лепке. Познакомить с пластилином. Совершенствовать умения скатывать глину, пластилин прямыми и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края формы. Учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдая пропорции. Учить оттягивать из глины части от основной формы (клюв у птицы, уши у зайца), сглаживать поверхность формы (чашки, тарелки), присоединять части, прижимая и примазывая их (ручка к чашке), вдавливать для получения полой формы (кружка, вазочка), загибать края расплющенной формы (мисочка, тарелочка). Учить использовать в работе стеку.

**Аппликация.** Воспитывать у детей интерес к аппликации. Учить правильно держать ножницы и действовать с ними, разрезать поперек узкие, затем более широкие полосы, квадрат по диагонали, делать косые срезы. Учить вырезать круг и овал из четырехугольника. Продолжать учить составлять изображения предметов из отдельных частей, узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, розете, четырехугольнике, последовательно их наклеивать.

**Тематика продуктивной деятельности детей в средней группе.**

<p><b>Сентябрь.</b>  1.Рисование на тему: «Королева Кисточка рассказывает».  2.Лепка на тему: « Собираем урожай».  3.Рисование на тему: « Консервируем компот»  4.Аппликация: «Железная дорога».</p> <p><b>Октябрь.</b>  1.Рисование на тему: «Цветные шары».  2.Рисование на тему: «Мои любимые игрушки».  3.Лепка на тему: «Свекла, огурец».  4.Аппликация на тему: «Лодочка».  5.Рисование на тему: «Как у нашего крыльца посадили деревца».</p> <p><b>Ноябрь.</b>  1.Каникулы.  2.Рисование на тему: «Яички простые и золотые».  3.Лепка на тему: «Кормушка для птиц».  4.Аппликация на тему: «Вагончики».</p> <p><b>Декабрь.</b>  1.Рисование на тему: «Маленький гномик».  2.Лепка Знакомство со скульптурой малых форм.  3.Рисование. Знакомство с филимоновскими игрушками.  4.Аппликация на тему: «Гирлянда для елки».  5. Каникулы.</p>	<p><b>Январь.</b>  1.Каникулы.  2.Рисование на тему: «Внучка дедушки Мороза».  3.Аппликация на тему: «Украсим шарфик».  4.Лепка на тему: «Снегурочка».  5.Рисование на тему: «Украшение шапочки».</p> <p><b>Февраль.</b>  1.Рисование на тему: «Домик для Гномика».  2.Лепка на тему: «Козлик».  3.Аппликация на тему: «Самолет»,  4.Лепка на тему: «Утка с утятами».</p> <p><b>Март.</b>  1.Аппликация на тему: «Подарок маме».  2.Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме».  3.Лепка на тему: «Миски для трех медведей»,  4.Рисование на тему: «Весна, бегут ручьи».</p> <p><b>Апрель.</b>  1.Каникулы.  2.Аппликация на тему: «Ракета».  3.Рисование на тему: «Пасхальное яйцо».  4.Рисование на тему: «Красивые цветы» (одуванчики в траве)</p> <p><b>Май.</b>  1.Лепка на тему: «Вылепи какое хочешь животное».  2.Рисование на тему: «Цыплята в траве».  3.Лепка на тему: «Веселые матрешки».  4.Интегрированная деят-ть «Прогулка в лес».</p>
---	--

**Старшая группа.**

Закреплять у детей интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать изобразительные умения и навыки, учить изображать предметы с натуры. Развивать художественно-творческие способности детей. Учить выполнять работу коллективно. Развивать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству. Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (жостовская, хохломская, Городецкая росписи), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, со скульптурой малых форм и ее выразительными средствами (по выбору воспитателя). Познакомить детей с произведениями живописи (И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу», И. Репин. «Стрекоза», В. Варламов. «В. И. Ленин с детворой») и учить воспринимать их. Продолжать знакомить с выразительными средствами в иллюстрациях к детским книгам художников (Ю. Васнецов, Ю. Коровин, В. Лебедев, А. Пахомов, Е. Рачев, Е. Чарушин).

**Рисование.**

*Предметное и сюжетное рисование.* Закреплять навыки правильной посадки при рисовании. Закреплять навыки пользования карандашом, кистью. Учить различать и использовать цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый и их оттенки, смешивать-краски, подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита. Продолжать обучать детей способам изображения предметов, явлений окружающей действительности. Познакомить со способами работы с акварелью. Закреплять умение хорошо насыщать кисть краской (гуашь, акварель), держать ее наклонно к бумаге при рисовании широких линий и вертикально—узких линий и точек.

Учить наносить легкий контур карандашом. Учить детей рисовать по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки, передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску. Учить передавать в рисунке несложные движения человека и животных, различные сюжеты: общественные события, труд людей, картины природы," сюжеты из сказок, - стихотворений, песен; располагать изображения на всем листе, на одной линии, на широкой полосе.

*Декоративное рисование.* Учить детей составлению узоров по мотивам городецкой, хохломской, жостовской росписей, декоративных тканей на листе бумаги разной формы. Знакомить с характерными элементами узора предметов декоративно-прикладного искусства (травка, ягоды, цветы). Развивать чувство цвета при составлении узоров по мотивам городецкой, хохломской, жостовской росписей, по мотивам декоративных тканей. Учить на разнообразных формах ритмично располагать круги, точки, рисовать волнистые линии, завиток, травку, цветы, ягоды, листья. Придумывать узоры для головных платков, косынок, салфеток, полотенец, передавая колорит росписи. Учить пользоваться приемом примакивания.

### **Лепка.**

Учить детей лепить с натуры и по, представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуду, игрушки), передавая их характерные особенности. Продолжать учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении. Подводить к сюжетной лепке.

*Декоративная лепка.* Учить детей лепить птиц, животных, человека по типу народных игрушек. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками, углубленным рельефом.

### **Аппликация.**

Учить детей создавать аппликации по представлению и с натуры. Продолжать учить вырезать круглые и овальные формы, составлять и наклеивать изображения из нескольких частей (цветы, ягоды, ветки деревьев и др.). Учить составлять декоративную аппликацию на основе народного искусства. Учить вырезать предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда) и гармошкой (листья. и др.). Учить детей при создании аппликации использовать способ обрывания бумаги (пушистые цыплята, снег, облака и др.). Учить составлять сюжетные композиции, располагая предметы на одной линии, на всем листе.

### **Художественный труд.**

Развивать у детей желание заниматься художественным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном, приобретенные на занятиях. Учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель и т.д.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку. Привлекать к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр и других пособий. Выбатывать умение экономно и рационально расходовать материалы.

<b>Тематика продуктивной деятельности детей в старшей группе.</b>	
<b>Сентябрь.</b> : «Знакомство с акварелью».	<b>Январь.</b> 1 неделя. Каникулы.
Лепка : «У медведя во бору грибы, ягоды беру».	2 неделя.
2 неделя	Рисование «Веселый праздник».
.Рисование: «Нарисуй, какие хочешь овощи и фрукты».	Лепка «Дети и звери пляшут на празднике».
Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты».	3 неделя. «Знакомство с дымковскими мастерами».
3 неделя.	Рисование «Украшение силуэтов игрушек дымковскими узорами».
Аппликация: «Блюдо с фруктами и овощами».	4 неделя.
Рисование «Картинка про лето».	Рисование «Зима в городе» после рассматривания репродукции Шишкина «Зима в городе».
4 неделя.	5 неделя. Рисование «Диковинные цветы».

<p>Рисование «Чебурашка» (с натуры)  Рисование «Украшение платка ромашками».</p> <p><b>Октябрь.</b>  1 неделя.  Лепка «Олешек».  Рисование «Грузовой автомобиль».  2 неделя.  Аппликация «Машины везут с полей урожай».  Рисование «Дует холодный ветер».  3 неделя.  Лепка «Три поросенка».  Рисование «Игрушка- забава».  4 неделя.  «Путешествие по стране Рисовандии».  Рисование «Узнай, какого цвета».  5 неделя.  Лепка «Что было в избушке у трех медведей».  Рисование фигуры человека.</p> <p><b>Ноябрь.</b>  1 неделя. Каникулы.  2 неделя.  Рисование «Мама ведет меня в детский сад».  Лепка «Белочка» (по малой скульптуре)  3 неделя. «Знакомство с графикой».  Рисование «Домики для трех поросят».  4 неделя. Рассматривание репродукций картины Пластова «Первый снег».  Аппликация «Наша улица».</p> <p><b>Декабрь.</b>  1 неделя.  Рисование «Наш аквариум».  Аппликация: «Рыбки».  2 неделя.  Лепка «Матрешки».  Рисование «Строители строят дом».  3 неделя.  Аппликация «Новогодние игрушки».  Рисование «Снежинка» (на розете).  4 неделя.  Рисование по сказке «Колобок».  Лепка коллективная «Чайный сервиз».  5 неделя. Каникулы.</p>	<p>Лепка по замыслу.</p> <p><b>Февраль.</b>  1 неделя. Аппликация «Зимняя картинка».  Лепка «Собачки весело играют».  2 неделя. Лепка «Любимые герои из сказок».  Рисование «Моя любимая сказка».  3 неделя. Лепка «Мы гуляем на участке».  Рисование «Солдат на посту».  4 неделя.  Аппликация «Подарок ко дню защитника Отечества».  Лепка «Белочка грызет орешки» (по сказке Пушкина)</p> <p><b>Март.</b>  1 неделя.  Аппликация «Подарок маме».  Лепка «Буратино».  2 неделя. Рисование «Украшение кокошника».  Лепка «Индюк» (по дымковской игрушке).  3 неделя. Рисование «Портрет Красной Шапочки».  «Знакомство с работой Городецких мастеров. Зарисовка элементов Городецкой росписи».  4 неделя.  Рисование гирлянды из элементов Городецкой росписи».  Аппликация «Мой любимый мишка».</p> <p><b>Апрель.</b> 1 неделя. Каникулы.  2 неделя. Рисование «Летит ракета».  Аппликация «Цветик – семицветик»  3 неделя.  «Рассматривание хохломских изделий».  «Рассматривание репродукции картины Широковой «Семеновская сказка».  4 неделя. Рисование: «Зоопарк».  Лепка на тему: «Кувшин».</p> <p><b>Май.</b>  1 неделя. Лепка «Барельеф».  Рисование: «На чем люди ездят».  2 неделя. Рисование «Ткань Золушке на платье».  Рисование «Цветущие сады».  3 неделя. Рисование «Букет весенних цветов».  Лепка по замыслу.  4 неделя. Аппликация «Сказочная птица».  Рисование «Букет нарциссов».</p>
--	--

**Подготовительная к школе группа.** Воспитывать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Учить самостоятельно применять изобразительные умения и навыки в рисовании, аппликации, лепке, используя выразительные средства. Продолжать учить детей изображать предметы с натуры. Учить передавать форму, величину и цвет предмета, композицию в рисунке, ритм, цветовые сочетания в декоративном узоре, пластичность движения в лепке, выразительность силуэта в

аппликации. Учить выполнять последовательно все этапы работы. Продолжать учить выполнять работу коллективно. Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений. Формировать у детей представления о видах изобразительного искусства и народного творчества, о средствах художественной выразительности. Познакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин. «Рожь»; В. Васнецов. «Аленушка», «Богатыри»; В. Серов. «Октябрь». Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности; передающие характер образа, о выразительных средствах в иллюстрациях к детским книгам художников Ю. Васнецова, В. Канашевича, В. Лебедева, Е. Чарушина, Е. Рачева; о народном декоративно-прикладном искусстве (жостовская, хохломская, городецкая росписи); о керамических изделиях и народной игрушке.

### **Рисование. Предметное и сюжетное рисование.**

Следить за правильной посадкой детей при рисовании. Учить различать и правильно использовать цвета и их оттенки. Закреплять навыки работы с акварелью. Продолжать учить смешивать краски гуашь, акварель для получения новых оттенков. Учить использовать тональные сочетания одного и того же цвета. Учить выбирать формат бумаги в соответствии с задуманным сюжетом. Продолжать учить детей способам изображения предметов, явлений, передачи в рисунке формы, пропорций, расположения частей, окраски. Учить выделять в рисунке главное и существенное цветом, формой, расположением на листе, величиной изображаемого. Учить изображать по представлению и с натуры отдельные предметы и персонажи литературных и музыкальных произведений. Учить передавать композицию в сюжетном рисунке, располагать персонажи и предметы на всем листе, на широкой полосе, располагая их ближе, дальше. Отражать в рисунках общественные события и труд людей, явления природы, времена года, сюжеты или эпизоды из сказок, рассказов, песен, стихотворений.

*Декоративное рисование.* Продолжать учить детей рисовать узоры по мотивам дымковской, жостовской, хохломской, городецкой росписей и керамических изделий, передавая их колорит. Учить составлять узоры на бумаге разной формы, а также на силуэтах, изображающих предметы быта, одежду. Закреплять умения рисовать кольца, круги, точки, волнистые линии, травку, ягоды, листья, цветы. Развивать чувство Цвета при составлении гаммы из нескольких цветов по мотивам Городецкой, хохломской росписей и др.

*Лепка.* Учить детей лепить из куска глины или пластилина предметы более сложной формы с натуры и по представлению (птица, конь, кукла, козлик), по типу народных глиняных игрушек, обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом. Учить передавать характерные движения человека и животного, достигая выразительности поз (лошадка скачет, у дымковской барыни высоко поднята голова, девочка танцует и др.).

Развивать у детей чувство композиции, учить лепить скульптурные группы из 2—3 фигур, передавать пропорции и динамику действия, соотношение предметов по величине.

*Декоративная лепка.* Учить детей выполнять декоративную лепку на пластинах двумя способами (налепом и углубленным рельефом), расписывать красками.

*Аппликация.* Продолжать учить детей создавать изображения - в аппликации с натуры и по представлению, композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой.

Продолжать учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства.

Учить детей сочетать приемы вырезывания ножницами с приемами обрывной аппликации (в зависимости от характера образа), используя бумагу разной фактуры. Продолжать учить детей составлять сюжетные аппликации.

### **Художественный труд.**

Продолжать развивать желание заниматься художественным трудом. Приучать использовать в самостоятельной деятельности навыки работы, приобретенные на занятиях с природным материалом, бумагой, картоном. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, книжки, игрушечную мебель,

салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей; украшения на елку. Привлекать детей к участию в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробочки, счетный материал и пр.), в ремонте книг, настольно-печатных игр. Учить экономно и рационально расходовать материалы. Учить детей пользоваться иглой, выполнять шов «вперед иголку» и «через край», пришивать пуговицы.

<b>Тематика продуктивной деятельности детей в подготовительной группе.</b>	
<p><b>Сентябрь.</b> 1 неделя. Лепка «Корзина с грибами». Рисование «Какого цвета осенние листья».</p> <p>2 неделя. Лепка «Маленькие лесные человечки». Беседа о работе художников-живописцев.</p> <p>3 неделя. Аппликация «Ветка рябины». Рисование «Узор для летнего платка».</p> <p>4 неделя. Рассматривание картины Левитана «Золотая осень». Рисование с натуры комнатного растения.</p> <p><b>Октябрь.</b> 1 неделя. Лепка «Петушок с семьей». Рисование «Знакомство с историей красок».</p> <p>2 неделя. Рисование «Дымковская барышня». Аппликация с обыгрыванием «Осенний лес».</p> <p>3 неделя. Знакомство с графикой. Рисование «Водный транспорт».</p> <p>4 неделя. Лепка. Знакомство со скульптурой. Рисование «Железнодорожный транспорт».</p> <p>5 неделя. Лепка «Зоопарк». Рисование декоративное. Роспись куманца.</p> <p><b>Ноябрь.</b> 1 неделя. Каникулы.</p> <p>2 неделя. Рисование фигуры человека. Рисование. Знакомство с нетрадиционными изобразительными средствами.</p> <p>3 неделя. Рисование «Коврики в холодных и теплых тонах». Лепка по сказке «Кот, петух и лиса».</p> <p>4 неделя. Рассматривание репродукций картин разных художников об осени. Аппликация «Радужный хоровод».</p> <p><b>Декабрь.</b> 1 неделя. Рисование по сказке «Морозко». Аппликация «Зимняя сказка».</p> <p>2 неделя. Лепка. Декоративная пластина в стиле рельефа, барельефа. Рисование «Сказочное царство царя Берендея и Снежной королевы».</p> <p>3 неделя. Лепка «Няня с младенцем». Рисование «Проделки Зимы – метелицы».</p> <p>4 неделя. Рисование «Морозные узоры на стекле». Аппликация «Поделка елочных игрушек».</p> <p>5 неделя. Каникулы.</p> <p><b>Январь.</b> 1 неделя. Каникулы.</p>	<p><b>Февраль.</b> 1 неделя. Рисование «Воздушный транспорт». Лепка «Как мы гуляем зимой».</p> <p>2 неделя. Рисование. Знакомство с русской матрешкой. Рисование. Роспись семеновской матрешки.</p> <p>3 неделя. Рисование «Наша Армия родная». Рисование «Доктор Айболит».</p> <p>4 неделя. Аппликация «Подарок ко Дню защитника Отечества». Лепка «Девочка играет с котенком».</p> <p><b>Март.</b> 1 неделя. Аппликация «Подарок к 8 Марта». Рисование «Портрет мамы».</p> <p>2 неделя. Рисование «Подводное царство Нептуна». Лепка «Конек-Горбунок».</p> <p>3 неделя. Рисование «Мой любимый город». Рисование. Украшение посуды городецкой росписью.</p> <p>4 неделя. Аппликация «Цирк». Лепка по замыслу.</p> <p><b>Апрель.</b> 1 неделя. Каникулы.</p> <p>2 неделя. Рисование «Космос». Аппликация на тему: «Космонавты на аэродроме».</p> <p>3 неделя. Рисование. Знакомство с работой хохломских мастеров. Рисование «Роспись ложек хохломскими узорами».</p> <p>4 неделя. Роспись предметов хохломской росписью Лепка на тему: «Айболит спешит на помощь».</p> <p>5 неделя. Рисование «Весна». Рисование «В гостях у бабушки Матрены».</p> <p><b>Май.</b> 1 неделя. Экскурсия на выставку народно-прикладного искусства в Дом творчества. Рисование «Царевна-лягушка».</p> <p>2 неделя. Рисование «Салют над городом в День Победы». Лепка «Животные жарких стран».</p> <p>3 неделя. Рисование по замыслу. Аппликация «Картинки из мозаики».</p> <p>4 неделя. Лепка по замыслу.</p>

<p>2 неделя. Рисование на тему: «Веселый новогодний праздник». Лепка на тему: «Баба Яга».</p> <p>3 неделя. Рисование. Знакомство с гжельскими мастерами. Рисование на тему: «Роспись гжельской посуды».</p> <p>4 неделя. Рассматривание репродукций о зиме. Рисование на тему: «Далекий холодный Север».</p>	<p>Рисование «Встречаем лето».</p>
--	------------------------------------

### **1 младшая группа.**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения,

#### ***Слушание***

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### ***Пение***

Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать ребенка к сольному пению.

#### ***Музыкально-ритмические движения***

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **2 младшая группа.**

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

***Слушание.*** Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

***Пение.*** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

***Песенное творчество.*** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

***Музыкально-ритмические движения.*** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание

(самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др. Формировать навыки ориентировки в пространстве.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Средняя группа.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.

Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст, учить сочинять мелодию марша.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица). Обучать инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Старшая группа.**

Продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Создавать фонд любимых песен, тем самым развивая песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Формировать танцевальное творчество. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить импровизировать образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве. Учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; придумывать простейшие танцевальные движения. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Подготовительная к школе группа.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли,

эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт), творчеством композиторов: И. С. Баха, В. А. Моцарта, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского и др. Познакомить детей с Государственным гимном Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок (русские, белорусские, украинские и т.д.) и бальных танцев. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера движения людей (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т.п.), образы животных (лукавый котик и сердитый козлик); характерные движения русских танцев. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений; выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

### **Развитие конструктивной деятельности детей.**

#### **2 младшая группа.**

Знать, называть, использовать детали строительного материала.

Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Различать части постройки по величине (большая — маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая).

#### **Средняя группа.**

Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.

Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

#### **Старшая группа.**

Анализировать образец постройки.

Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создавать постройки по рисунку. Работать коллективно. Сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке. Правильно пользоваться ножницами. Выполнять несложные поделки способом оригами.

Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.

### **Подготовительная группа.**

Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения. Создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением. Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Переплести бумажную основу полосками цветной бумаги. Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготавливать объемные игрушки. Работать с иголкой (вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать вешалку, пуговицу, шить швом «вперед иголку»).

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **Программы:**

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /

Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., Сфера, 2005г

Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений – М., Сфера, 2008

Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений. – М.: «Владос», 1999.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

#### **Технологии, пособия:**

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М., Скрипторий-2003, 2008г

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М., Скрипторий-2003, 2008г

Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.

Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., Сфера, 2005г

Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева – М.: Просвещение, 1992.

Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М:

Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. –
- Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
- Пособия для педагогов
- Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
- Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
- Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.

### **Физическое развитие.**

*Преобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:*

- удовлетворять потребность детей в движении;
  - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
  - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
  - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
  - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
  - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
  - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
  - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*
- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку;

прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Программа определяет конкретные задачи для разных возрастных групп.

### **1 младшая группа.**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с

мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

## **2 младшая группа.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить входить и погружаться в воду, играть в воде. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него. Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.

Учить выполнять правила в подвижных играх. Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

## **Средняя группа.**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить различным движениям в воде. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

## **Старшая группа.**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно и творчески выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести в ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Учить выполнять разнообразные движения в воде, плавать произвольным способом. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные

качества. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подготовительная к школе группа.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, плавания, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Программа предусматривает расширение индивидуального двигательного опыта ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям: правильной, ритмичной, легкой ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, движений с мячами, обучение плаванию в бассейне. Дети обучаются четко, ритмично, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по показу и на основе словесного описания, а также под музыку. В физическом воспитании большое место отводится физическим упражнениям, которые проводятся в игровой форме, и подвижным играм. Дети старшей и подготовительной к школе групп обучаются отдельным спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбола, футбола, хоккея, бадминтона, настольного тенниса; игр в городки, кегли и др.), в том числе через самостоятельные занятия физическими упражнениями с учетом индивидуальных особенностей и уровня подготовки детей.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Программы:**

В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно- методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000 г.

Н.Е. Ефименко. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., Линка-Пресс, 1990г.

В.В. Зимонина «Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым. Программа и методические рекомендации по организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях всех видов» ВЛАДОС, 2003г

М.Л.Лазарев. Здравствуй. Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста. М., Академия здоровья, 1997 г.

Т.Н.Доронова. Из детства в отрочество. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию 4-7 лет.М., Пр., 2002

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Т.И.Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения – детство-пресс.2009г

#### **Технологии и пособия:**

Ю.Е.Антонов. Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста. М.. Аркти, 2002г

- Ю.Е.Антонов. Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология XXI века. М., Л.В.Ветрова, Л.В.Баль. Букварь здоровья. Для дошкольников и младших школьников. М., Пр, 1995
- В.А.Шишкина. Движение + движение. М., Пр, 1992 г.
- Т.И.Осокина. Обучение плаванию в детском саду. М., Пр, 1999 г.
- И.Большакова «Маленький дельфин» (нетрадиционная методика обучения плаванию детей дошкольного возраста)
- Н.Г.Пищикова. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. Занятия, игры, праздники – М. Скриптория-2003, 2008г
- М.Рыбак, Г.Глушкова, Г.Поташова. Раз, два, три, плыви. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений – М., Обруч, 2010г
- С.В.Яблонская, С.А.Циклис. Физкультура и плавание в детском саду – М., Сфера, 2008г
- А.Д.Викулов, И.М. Бутин, Развитие физических способностей детей. Книга для малышей и родителей. Ярославль, Гринго, 1996г.
- П.П.Буцинская. Общеразвивающие упражнения в детском саду М., Пр., 1990г.
- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2009г
- Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
- Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
- Программы:**
- В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно- методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000 г.
- Н.Е. Ефименко. Материалы к оригинальной авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., Линка-Пресс, 1990г.
- В.В. Зимонина «Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым. Программа и методические рекомендации по организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях всех видов» ВЛАДОС, 2003г
- М.Л.Лазарев. Здравствуй. Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста. М., Академия здоровья, 1997 г.
- Т.Н.Доронова. Из детства в отрочество. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию 4-7 лет. М., Пр., 2002
- Технологии и пособия:**
- Ю.Е.Антонов. Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста. М., Аркти, 2002г
- Ю.Е.Антонов. Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология XXI века. М., Л.В.Ветрова, Л.В.Баль. Букварь здоровья. Для дошкольников и младших школьников. М., Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. Автор-составитель Н.В.Коломеец – Волгоград. Учитель, 2011г
- Осторожней будь с огнем утром, вечером и днем: познавательные игры и программы с дошколятами и школьниками. Автор-составитель М.С.Коган – Новосибирск, 2009г
- Н.А.Аралина. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности – М., Скрипторий-2003, 2008г
- Правила дорожного движения. Нестандартные занятия. Подготовительная группа /автор-сост. Н.Б.Улашенко – Волгоград, Корифей,2010г
- Правила дорожные знать каждому положено:Познавательные игры с дошколятами и школьниками.Авт.-сост. М.С.Коган – Новосибирск, 2006г
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
- Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

## 2.2. Описание образовательной деятельности.

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Длительность пребывания детей - 12 часов в день.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп – завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник с включением блюд ужина. Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей.** Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Организуются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

**Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Образовательная деятельность.**

Для детей **раннего возраста** от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществлять образовательную

деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей дошкольного возраста:** от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня* в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, воспитателя изостудии, педагога-психолога, учителей-логопедов и детей, самостоятельной деятельности детей; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Педагоги, руководствуясь личностно-ориентированным типом взаимодействия с ребенком, в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей, самостоятельно определяют формы, методы и содержание работы для дальнейшего развития каждого ребенка.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей* третьего года жизни осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале. *С детьми в возрасте от 3 до 7 лет* образовательная деятельность по *физическому развитию* организуется не менее 3 раз в неделю.

Длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в 1 младшей группе - 10-15 мин.,
- во 2 младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендованные формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусматривается в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности **6-8 часов в неделю** с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

**Занятия по обучению плаванию в бассейне** проводятся с детьми 3-7 лет 1-2 раза в неделю по подгруппам. Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет: в младшей группе - 15 - 20 мин., в средней группе - 20 - 25 мин., в старшей группе - 25 - 30 мин., в подготовительной группе - 25 - 30 мин. Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Ведущим видом деятельности является **игра**.

**Сюжетная игра.** Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Используются три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

**Игра с правилами** складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

**Формы работы по образовательным областям**

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> </ul>

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа музыковедческого содержания</li> <li>• Интегрированная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и **реализуется в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст ( 2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и</li> </ul>

<p>пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<p>фольклора,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
--	---

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание Программы соответствует принципу развивающего образования и реализуется через деятельность каждого ребенка в «зоне его ближайшего развития»

Содержание Программы основывается на положениях культурно-исторической теории *Л.С.Выготского* и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Содержание Программы основывается на взглядах *Н.Н.Поддъякова*, который считает, что важна не только рационализированная взрослым «зона ближайшего развития», но и те «неясные, сверхподвижные знания, образы, представления», которые намечают «дальние горизонты развития», для чего всегда необходимо создавать педагогически значимый образ взрослого-воспитателя:

- придумывающего и создающего яркие, насыщенные и непредсказуемые впечатлениями события;
- помогающего детям выстроить мир своего сообщества и собственные деловые, игровые, нравственные, мировоззренческие отношения;
- идущего вместе с ребенком к чему-то, что одинаково интересно и по-своему непонятно каждому из них;
- выясняющего взгляды, мнения, оценки детей и ведущего с ними обсуждение увлекающих детей вопросов и загадок;
- занимающегося рядом с детьми своим делом, но привлекающего их внимание обстановкой, содержанием, стилем этого дела, своим отношением к нему.

Содержание Программы предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и **ведущим видом деятельности для них является игра.**

Игра рассматривается Л. С. Выготским как обучение, осуществляемое в адекватной для дошкольного возраста форме. В игре, благодаря игровой мотивации, развиваются: функция обобщения, символическая функция, воображение и фантазия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Все эти новообразования являются характеристикой развития ребенка при переходе из дошкольного в младший школьный возраст, а потому могут рассматриваться как результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Полноценная игровая деятельность в дошкольном возрасте способствует преемственности образования между дошкольным и младшим школьным возрастом, если основная задача преемственности понимается как обеспечение условий для полноценного вхождения ребенка (будущего ученика) в учебную деятельность.

Игровой деятельности, как форме организации детской деятельности, отводится особая роль. Игра – это ведущая деятельность ребенка, посредством которой он органично развивается, познает очень важный пласт человеческой культуры – взаимоотношение между взрослыми людьми – в семье, их профессиональной деятельности и т. д.

Таким образом, игра выступает как самая важная деятельность, через которую педагоги решают все образовательные задачи.

Содержание программы отражает акцент на совместную деятельность воспитателя и детей, на игровые формы образования дошкольников, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности, учет полоролевых особенностей детей при организации педагогического процесса в детском саду.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

*Психолого-педагогические условия реализации программы:*

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:  
-непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников, которая решает *задачи*:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в подготовке спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

*Формы взаимодействия с родителями:*

- анкетирование;
- социологический опрос;
- интервьюирование;
- «Родительская почта»;
- участие в субботниках по благоустройству территории;
- помощь в создании предметно-развивающей среды;
- оказание помощи в ремонтных работах;
- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДООУ; педагогических советов;
- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);
- памятки;
- создание странички на сайте ДООУ;
- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;
- распространение опыта семейного воспитания;
- родительские собрания;
- выпуск газеты для родителей;
- дни открытых дверей;
- дни здоровья;
- недели творчества;
- совместные праздники, развлечения;
- встречи с интересными людьми;
- семейные гостиные;
- консультативный клуб «Семь-Я»;
- клубы по интересам для родителей;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

**2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений речи детей.**

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи и помощи детям этой категории в освоении Программы.

## Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с нарушениями речи (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с нарушениями речи Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа определяет систему коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими речевые нарушения и предусматривает комплексное психолого-медико-психологическое сопровождение в старшей и подготовительной к школе группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 7 лет).

Прием детей в группы осуществляется на основании заключения, выданного ГОУ Центром диагностики и консультирования г. Сызрани.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы. Специалисты на медико-психолого-педагогическом совещании (ПМПк) обсуждают результаты обследования детей и проведенной диагностики и утверждают план работы с детьми.

## Организация коррекционной работы с детьми.

Создание групп компенсирующей направленности	Деятельность педагогов	Логопедическая работа в группах
Комплексное обследование детей	Консультативно-педагогическая работа с родителями	Составление перспективных планов индивидуальной и фронтальной работы с детьми
	Ведение текущей документации	
Отбор и комплектование групп	Оказание консультативно-методической помощи воспитателям	Реализация планов занятий
	Обеспечение промежуточного и итогового контроля	
Проведение медико-психолого-педагогической комиссии	Анализ результатов коррекционного обучения	Закрепление у детей полученных знаний по звуковому, грамматическому строю речи, расширению словаря
	Совершенствование содержания и методик обучения и развития детей с речевой патологией	

Эффективность коррекционно-воспитательной системы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и воспитателя.

Коррекционный образовательный процесс строится в соответствии с принципами коррекционной педагогики и имеет необходимое методическое оснащение.

Развивающая среда	Формы работы	Взаимодействие с родителями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Кабинет логопеда</li> <li>◆ Кабинет кружковой работы</li> <li>◆ Развивающие пространства групп</li> <li>◆ Бассейн</li> <li>◆ Физкультурный зал</li> <li>◆ Музыкальный зал</li> <li>◆ Изостудия</li> <li>◆ Мини-музей</li> <li>◆ Зимний сад</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➔ Совместная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>- с воспитателем</li> <li>- с учителем-логопедом</li> <li>- с педагогом-психологом</li> <li>- с инструкторами по физической культуре</li> <li>- с музыкальным руководителем</li> </ul> </li> <li>➔ Дополнительное образование в кружках</li> <li>➔ Индивидуальная работа</li> <li>➔ Самостоятельная деятельность детей</li> <li>➔ Диагностика развития</li> <li>➔ Оздоровительные мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Родительские собрания</li> <li>■ Дни открытых дверей</li> <li>■ Клуб «Семья»</li> <li>■ Консультации педагогов</li> <li>■ Рабочие тетради</li> <li>■ Наглядная информация</li> <li>■ Совместные праздники и развлечения</li> <li>■ Прокат оборудования</li> </ul>

Основной формой коррекционного обучения являются *логопедические занятия*, которые предназначаются для систематического развития всех компонентов речи и подготовки к школе. Логопедические и воспитательские занятия проводятся ежедневно согласно объему непосредственной образовательной деятельности и периодам обучения. Продолжительность учебной недели 5 дней.

По форме логопедические занятия делятся на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (3-5 человек) и индивидуальные. Подгрупповые занятия проводятся по группам, сформированным по сложности речевого нарушения.

Индивидуальные занятия проводятся не менее двух раз в неделю с каждым ребенком в соответствии с индивидуальными планами коррекционной работы.

Логопедические занятия проводятся в доступной, игровой форме и снабжены разнообразным словесным и наглядным материалом: игровыми упражнениями, дидактическими играми, обеспечивающими практическое овладение словообразованием и словоизменением. Лексический материал подбирается в соответствии с речевыми возможностями детей.

Программа предусматривает *взаимодействие воспитателей, учителей-логопедов, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, медицинских работников*. Взаимодействие с педагогами логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца

логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Рекомендуется проводить совместные интегрированные занятия логопеда и педагогов как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря. Эти занятия позволяют осуществлять преемственность в работе логопеда и воспитателя.

При проведении коррекционно-воспитательной работы логопеды и воспитатели опираются на непосредственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, ориентируются на «зону ближайшего развития», создают ситуации успеха, что позволяет обеспечить комплексный характер обучения.

Речевой материал закрепляется воспитателем по заданиям логопеда, результаты занятий фиксируются в «Тетради заданий для воспитателя». На каждого ребенка заведена тетрадь для индивидуальных занятий с логопедом, в которой содержится речевой материал по формированию произношения, лексико-грамматического строя и связной речи.

*Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:*

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Организация работы в группах компенсирующей направленности осуществляется *на основе тематического планирования по основным разделам программы.*

### **Тематические недели в старшей группе компенсирующей направленности.**

Недели	Сентябрь.	Доп. лексические темы
1	Вот и лето прошло. День знаний.	Фрукты. Ягоды.
2	Путешествия в прошлое предметов.	
3	Умные помощники человека.	
4	Вселенная. Солнце. Земля - наш дом.	
<b>Октябрь.</b>		
1	Осень. Сад-огород. Растительный и животный мир лесов.	Листвен. деревья
2	Неделя сказки, театра.	
3	Игры и игрушки.	
4	Свойства и качества предметов.	
<b>Ноябрь.</b>		
1(каникулы)	Моя семья. Детский сад.	
2	Перелетные и зимующие птицы.	Домашние птицы.
3	Домашние и дикие животные. Животные жарких стран.	
4	Путешествие в царство осени.	Поздняя осень.
<b>Декабрь.</b>		
1	Неделя здоровья.	
2	Люди разных профессий.	Труд повара. Пища. Посуда.
3	Наш дом- Россия. Город Сызрань.	Дом. Мебель.
4	Неделя безопасности.	
5(каникулы)	Новый год.	
<b>Январь.</b>		
1(каникулы)	Зимние забавы.	Зимняя одежда, обувь, головные уборы. Ателье.

2	Почва. Воздух. ( опыты, эксперименты)	
3	Придумываем сказки. Книга «Сочиняйка».	
4	Все о воде. Морские обитатели.	Рыбы.
5	Путешествие в гости к зиме. Животные холодных стран.	Хвойные деревья.
<b>Февраль.</b>		
1	Неделя добрых дел.	
2	Безопасность людей. Службы 0-1, 0-2, 0-3.	
3	Наша армия.	
4	Экономика для малышей.	
<b>Март.</b>		
1	8 марта - праздник мам и бабушек. Моя семья.	
2	Мир вокруг нас. Красота.	Комнатные растения.
3	Мое настроение. Эмоции.	
4	Неделя книги.	
<b>Апрель.</b>		
1(каникулы)	Неделя юмора, смеха, шуток.	
2	Планеты солнечной системы. День космонавтики.	
3	Транспорт. Правила дорожного движения.	
4	Весна. Мы - друзья природы.	
<b>Май.</b>		
1	День Победы.	
2	Люди разных профессий.	Труд людей весной.
3	Насекомые. Растения лесов, лугов, парков.	Насекомые.
4	Основы безопасности детей.	

**Тематические недели в подготовительной к школе группе  
компенсирующей направленности.**

Недели	Сентябрь.	Доп. лексические темы.
1	Школа. День знаний. Дорожная безопасность.	
2	Россия. Сызрань. Моя семья.	Дом. Мебель.
3	Путешествия в прошлое предметов-помощников человека.	
4	Неделя здоровья.	
<b>Октябрь.</b>		
1	Осень и люди. Уборка урожая: хлеб, сад-огород.	
2	Неделя сказки, театра.	
3	Безопасность людей. Службы 0-1, 0-2, 0-3.	
4	Лиственные деревья. Грибы. Ягоды.	
<b>Ноябрь.</b>		
1(каникулы)	Домашние животные и их детеныши.	
2	Перелетные и зимующие птицы.	
3	Звери наших лесов.	
4	Морские обитатели.	
<b>Декабрь.</b>		
1	Школьные принадлежности. Книга. Библиотека.	
2	Экономика для малышей.	
3	Путешествие в гости к зиме.	
4	Безопасность. Человек и огонь. Профессия пожарного, спасателя.	Почта. Профессии.
5(каникулы)	Новый год.	
<b>Январь.</b>		
1(каникулы)	Зимние забавы.	Хвойные деревья.
2	Мы - творцы и мастера.	Рус.нар. игрушка.
3	Неделя вежливых наук.	

4	Мир вокруг нас. Красота.	
5	Все о воде.	
<b>Февраль.</b>		
1	Животные холодных и жарких стран.	
2	Неделя добрых дел. Мое и наше.	
3	Наша армия.	
4	Люди разных профессий.	Профессии. Орудия труда. инструменты.
<b>Март.</b>		
1	8 марта - праздник мам и бабушек. Моя семья.	
2	Неделя детского экспериментирования.	
3	Мы - фантазеры. Книга «Сочиняйка».	
4	Вселенная. Солнце. Земля - наш дом.	
<b>Апрель.</b>		
1(каникулы)	Неделя юмора, смеха, шуток.	
2	Планеты солнечной системы. День космонавтики.	
3	Мы - друзья природы.	
4	Транспорт. Правила дорожного движения.	
<b>Май.</b>		
1	День Победы.	
2	Весна. Насекомые. Земноводные.	
3	Растения лесов, лугов, парков.	
4	Основы безопасности детей.	

*Проектирование и реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, осуществляется по этапам:*

#### 1. Подготовительный этап.

Цель: развить сенсомоторный уровень, сформировать психофизиологические предпосылки для обучения.

*Основные направления коррекционной работы.*

1. Формирование артикуляторных умений и навыков.
2. Нормализация мышечного тонуса в артикуляционной мускулатуре.
3. Коррекция речевого дыхания.
4. Развитие фонематического восприятия и речеслухового внимания.
5. Формирование кинестетической основы движений руки.

*Приемы логопедического воздействия.*

1. Приемы стимулирующего логопедического массажа.
2. Укрепляющие статические упражнения на формирование кинетической основы артикуляционных движений.
3. Стимулирующая гимнастика для укрепления паретичных мышц при формировании кинестетической основы движений руки.

#### 2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

Цель: формирование первоначального умения правильно произносить звуки на специально подобранном речевом материале.

*Основные направления коррекционной работы.*

1. Формирование умения создавать органами артикуляции заданный артикуляционный уклад.
2. Формирование умения использовать поставленные звуки в различных фонетических условиях на материале слогов и слов.
3. Развитие динамической координации движений пальцев рук.
4. Формирование простейших операций звукового анализа.
5. Преодоление просодических нарушений.



РЕЧЕВАЯ КАРТА для детей подготовительной к школе группы.

№	Дата обсл ед.	Фамилия, имя ребенка	Возр аст	Звукопроизно шение	Дифференциация звуков									При м.	
					Свистящих- шипящих				Звонких- глухих			Сонор ных	Других		
					с- ш	з- ж	ц- ч	с- щ	п- б	т- д	к- г	л-р	т-ч		щ- ч

В группах компенсирующей направленности еженедельно проводятся занятия логоритмикой.

*Содержание логоритмических занятий.*

1 этап. Задачи: развивать общую моторику и моторику мышц лица; развивать слуховое внимание, зрительную память, речевое дыхание, внимание.

Методические приемы:

- упражнение на внимание «Тропинка»;
- упражнение на развитие мимических движений «Арбуз»;
- упражнение на развитие мелкой мускулатуры (раскрашивание трафаретов)
- упражнение на развитие речевых движений «Овощи»;
- упражнение на развитие мелкой мускулатуры «Испечем пирожки» (пальчиковая гимнастика);
- слушание музыки «Осенняя песня» (цикл «Времена года)

2 этап. Задачи: корректировать моторные отклонения и нарушения звукопроизношения. Развивать произвольность поведения, активизировать словарь.

Методические приемы:

- упражнения на развитие внимания «Тропинка», «Слушай хлопки»;
- упражнение на развитие мышечного тонуса «Дует ветер»;
- упражнение на развитие мелкой мускулатуры «Дождик».

3 этап. Задачи: развивать вопросно-ответную речь, умение вступать в диалог; активность, самостоятельность. Учить выполнять упражнения в соответствии с темпом и ритмом музыки.

Методические приемы:

- повторение упражнений «Тропинка», «Слушай хлопки»;
- повторение упражнений «Капуста», «Дождик», «Пирожки»;
- повторение упражнения «Дует ветер»;
- мимическая гимнастика «Медвежата»;
- Релаксация – слушание музыки «Осенняя песенка»(муз.Чайковского), «Антошка»(муз.Шайнскового)

4 этап. Задачи: способствовать развитию самостоятельной речи и движений, произвольности поведения, активности, самостоятельности.

Методические приемы:

- упражнения на координацию движений «Лесорубы», «Танцоры», «Столяры», «Барабанщики», «Щел по берегу петух»;
- упражнения для развития речевых и мимических движений «Медвежата», произнесение звуков с различной интонацией, мимические этюды.

Центром коррекционной работы является *логопедический кабинет*, оборудованный методическими пособиями, играми, раздаточными материалами, инструментами.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета необходимо использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В связи с тем, что в группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, необходимо создавать различные центры («Мы познаем мир», «Центр науки и природы», «Групповая лаборатория», «мини-музеи», «Театр и книга», «Закаляйка», и др.)

Для обеспечения коррекционно-развивающего сопровождения детей используются специальные образовательные программы, методические пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.

Весь процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания строится на диагностической основе, где *реализуются индивидуально-дифференцированный и личностно-ориентированный подходы*. Результаты обследования фиксируются в речевой карте, оформляются в виде диагностических таблиц и индивидуальных профилей. Данные диагностического обследования позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы.

Мониторинг динамики развития детей осуществляется в соответствии с периодами обучения. Данные диагностического обследования используются для отбора содержания работы с детьми и гибкого комплектования подгрупп. Выявляются индивидуальные особенности и при необходимости намечается индивидуальный маршрут коррекционной работы. Для максимального раскрытия потенциала ребенка подбираются эффективные методы и приемы логопедического воздействия.

Назначение мониторинга — выявить особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер логопедического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей.

Содержание мониторинга - анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии; оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы.

Оценка качества работы, обобщение результатов работы позволяют наметить дальнейшие образовательные перспективы и пути оптимизации логопедической работы на следующий учебный год.

*Мониторинг усвоения коррекционных программ детьми старшей группы компенсирующей направленности для детей с ОНР*

№	Ф.И.О. детей	Основные критерии развития речи													ИТОГ			
		Звукопроизношение			Словарь	Грамматический строй			Связная речь		Подготовка к обучению грамоте							
		Свистящие	Шипящие	Соноры		Словоизменение	Согласование	Словобразование	Пересказ	Расказ	Работа над предложением	Звуковой анализ	Моторика	Чтение				
1.																		
2.																		

Оценка уровня развития: 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла — отдельные компоненты не развиты;

3 балла — соответствует возрасту;

4 балла — высокий.

*Перечень программ, технологий и пособий.*

*Программы:*

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В., - М., Пр., 2010 г.)

«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. (Москва – «Просвещение», 2010 г.)

«Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи ( 4-7 лет)" Нищева Н.В. ( СПб - «Детство-Пресс», 2006 г.)

«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., М, 2002г

Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве (из опыта работы)». Обучение грамоте детей дошкольного возраста. (М.: Издательство «Ювента», 2002)

*Технологии, пособия:*

Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007г

Г.А.Волкова. «Логопедическая ритмика»

Трифонов О.Н. «Солнечная радуга»: музыкальная коррекция нарушения речи у детей.

Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками: М.: ТЦ Сфера, 2009.

Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.

Степанова О.А. Справочник учителя-логопеда ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Бачина О.В., Загребельная СВ. Аттестация учителей-логопедов: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера,

Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Бобкова Т.И. и др. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. М.: ТЦ Сфера,

Большакова СЕ. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М.: ТЦ Сфера,

Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у старших дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Елисеева М.Б. Книга в восприятии ребенка от рождения до 7 лет: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера,

Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. М.: ТЦ Сфера,

Костина Я.В. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Кузьмина Е.В. Бланковые методики в работе логопеда: Метод. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей. М.: ТЦ Сфера, 2009.

Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. 2-е изд. Кн. для логопеда. М.: ТЦ Сфера, 2007.

Пятибратова Н.В. Логопедические занятия с элементами методики Монтессори. Для детей 4—6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Пятница Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч. 1. М.: ТЦ Сфера,

Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. М.: ТЦ Сфера, 2011.

Уварова Т. Б. Наглядно-игровые средства в лог.работе с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера,2010.

Фадеева Ю.А. Игры с прищепками: творим и говорим. М.: ТЦ Сфера, 2011.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. (4 альбома)- М.. Издательство «Гном»; 2010

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.. Домашние тетради ( 7 альбомов), М., Изд. «Гном-Пресс»,

Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2011

Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М., Ювента, 2011

Колесникова Е.В. Звуки и буквы, М., Ювента, 2011

Колесникова Е.В. Занимательные буквы. М., Ювента, 2011

Колесникова Е.В. Я начинаю читать. М., Ювента, 2011

Батяева СВ. Конфетка. Логопедическая сказка. М.: ТЦ Сфера, 2009

Грецкая Т.Е. Конфетка. Учим звуки [С], [Ш]. М.: ТЦ Сфера, 2010.

## Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.8. Содержание направлений, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.

В целях развития интересов и склонностей воспитанников, более полного удовлетворения образовательных запросов их родителей, СП «Детский сад» оказывает дополнительные образовательные услуги *физкультурно-спортивной, художественно-эстетической и культурологической направленности.*

Введение данных направлений кружковой работы позволяет не только удовлетворить потребности семьи, но и актуализировать решение приоритетных задач ДОУ.

#### **Приоритетными направлениями деятельности учреждения являются:**

- Осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей, имеющих нарушения речи;
- Охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития. Формирование здорового образа жизни воспитанников;
- Культурологическое образование воспитанников (формирование эстетически воспитанного, интеллектуально богатого, художественно развитого, творчески одаренного, сердечно одухотворенного ребенка).

#### **Кружки в СП «Детский сад» выполняют несколько функций:**

- **образовательную** – каждый воспитанник имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;
- **социально-адаптивную** – занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться социально одобряемыми способами;
- **коррекционно-развивающую** – образовательный процесс, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать эстетические, интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка, а также подкорректировать некоторые отклонения в речевом его развитии;
- **воспитательную** – содержание и методика работы в кружках, оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

#### **Кружки физкультурно-спортивной направленности.**

**Кружок «Школа доктора Градусника».** Программа кружка «Школа доктора Градусника» разработана на основе программы для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной. Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю во 2 половине дня с детьми старшего дошкольного возраста.

#### **Основные задачи работы:**

- познакомить детей с тем, что такое здоровье и почему его нужно беречь;
- дать детям представление о закаливании организма, расширить представление о строении нашего тела, о расположении внутренних органов и их значении;
- закрепить полученные сведения о гигиене тела, полости рта, кожи; привить культурно-гигиенические навыки по уходу за своим телом;
- дать представление о значении спорта для здоровья;
- помочь детям преодолеть страх перед необходимыми процедурами, учить оказывать первую помощь заболевшему;
- научить детей правильному поведению в опасных ситуациях;
- способствовать формированию у детей здорового образа жизни.

Месяц	Тематика занятий	Цель
Сентябрь.	1. Знакомство с доктором Градусником. 2. Чудесные инструменты доктора Градусника.	Познакомить детей с профессией врача. Рассказать о назначении градусника, шпателя, фонедоскопа и др.
Октябрь	1. Что такое здоровье? 2. Соблюдай режим дня. 3. Зачем надо умываться? 4. Как сохранить зубы здоровыми.	Дать представление о том, что такое здоровье, из каких компонентов оно складывается и почему его надо беречь. Дать понятие режима дня, рассказать о необходимости его выполнения, о значении сна для здоровья. Дать понятие о том, что умываться надо для чистоты, опрятности. Чтобы кожа была чистой, надо смыть микробы. Дать представление о значении зубов, о том, как правильно ухаживать за ними. Что полезно и вредно для зубов.
Ноябрь.	1. Как правильно есть. 2. Как правильно одеваться на прогулку. 3. Секреты человеческой кожи.	Прививать культурно-гигиенические навыки приема пищи. Научить детей как правильно есть. Рассказать о поведении за столом. Дать представление о сезонной одежде, научить детей ухаживать за своей одеждой. Рассказать детям о коже и ее свойствах. Рассказать, как защититься от микробов и о первой медицинской помощи. Научить детей обрабатывать мелкие раны. Объяснить назначение зеленки и йода.
Декабрь.	1. Здоровье - в закаливании и гигиене. 2. Знакомство с частями тела. 3. Практическое занятие. 4. Значение сна.	Уточнить и закрепить полученные сведения о гигиене и закаливании. Научить различать и называть части тела. Знать их значение. Показать на практике части тела. Использовать куклу. Объяснить детям значение сна.
Январь.	1. Знакомство с внутренними органами (сердце). 2. Знакомство с внутренними органами (зрение). 3. Знакомство с легкими. 4. Повторение темы.	Объяснить детям значение внутренних органов. Расширить представление об их расположении и назначении. Сформировать умение прислушиваться к своему организму и вовремя реагировать на его сигналы. Дать знания о необходимости занятий спортом. Научить детей дружить с водой и гимнастикой.
Февраль.	1. Спорт для здоровья. 2. Здоровье - в закалке и движении. 3. Учимся правильно чистить зубы. 4. Практическое занятие.	Вызвать чувство радости от воздушно-водных процедур и физических упражнений. Дать сведения о значении зубов, познакомить с правилами чистки зубов. Научить правильно обращаться с зубной щеткой и самостоятельно чистить зубы.
Март.	1. Вредные и полезные микробы. 2. Научим Машу мыть руки. 3. Как правильно одеваться на прогулку. 4. Практическое	Дать понятие о защитных свойствах организма. Закрепить знание о необходимости гигиенических процедур. Дать представление о закаливании и вреде укутывания. Научить правильно одеваться. Научить детей правильно называть органы и мышцы, объяснить их назначение.
Апрель.		

Май.	занятие. 1. Познай себя.(знакомство с органами и мышцами) 2. Сон – это отдых. 3. Как правильно питаться. 4. Как защититься от микробов.  1. Здоровье- это доброта.  2. Будь осторожен.  3. Если заболел – лечись. 4. Доброму - все друзья.	Закрепить знания о режиме дня, о необходимости его выполнения, о значении сна для здоровья. Рассказать о принципах правильного питания. Объяснить назначение мыла, значение мытья рук, купания, гигиены тела.  Дать понятие о том, что добрые человеческие чувства способствуют хорошему здоровью и радостному настроению. Научить детей правильно обращаться с бытовыми предметами (иголки, ножницы, спички). Научить детей выполнять советы врача, не бояться лечебных процедур. Научить ласковому обращению с окружающими.
------	---	---

**Кружок «Крепыш».** Программа кружка разработана на основе «Развивающей педагогики оздоровления» Кудрявцева В.Т., Егорова Б.Б., где представлена программа, методическое пособие, много полезных упражнений и оздоровительных игр. Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю инструктором по физической культуре, в физкультурном зале, с часто болеющими детьми старшего дошкольного возраста.

**Цель оздоровительно-профилактической работы-** закаливание и оздоровление организма, для этого необходимо систематически работать над решением *следующих задач:*

- помочь каждому ребенку постепенно осознать и прочувствовать значение физических упражнений в закаливании и оздоровлении своего организма;
- воспитывать у детей потребность в систематических занятиях физическими упражнениями;
- познакомить детей со строением тела и внутренними органами (это помогает ощущать, осознавать двигательный процесс в целом и отдельные движения);
- учить владеть своим телом в движении;
- систематически учить самостоятельно и осознанно регулировать физическую нагрузку, чередуя ее с расслаблением и восстановлением сил (через дыхательные упражнения).

№	Тема занятия	Цель
1.	Знакомство с дыханием. - работа легких -мотив «Чудо-нос» -игра «Охота» -упражнение «Дышим тихо, спокойно»	Дать знания о строении дыхательной системы, о работе легких; знать, что вдох делается носом, через нос воздух увлажняется, согревается и очищается; нос нужен не только для дыхания, но и для обоняния.
2.	Знакомство с дыханием. -игра «Выбери приятный запах» -песня-игра «Паровоз»	Дать понятие, что дыхание – это основа жизни; учить детей расслабляться, выяснить параметры звуковой пробы (тест «Ныряние», звуковая проба).
3.	- медитация Знакомство с телом. - дыхательные игры - комплекс дыхательной гимнастики №1	Знать, зачем нужны различные части тела, их название. Произносить различные звуки, усиливая голос, контролируя вдох и выдох.
4.	- медитация Знакомство с телом. Секреты нашего тела. -дыхательные игры - игра «Мое тело»	Закрепить название частей тела, как служат нам и помогают жить.  Тренировать дыхание с помощью игр.

5.	- рассказ «Секреты моего тела» - комплекс дыхательной гимнастики № 1 Полное дыхание. Полезные движения.	<p>Разучить комплекс упражнений, позволяющих подготовить организм к проведению дыхательных упражнений.</p> <p>Учить надувать воздушные шары, проговаривать скороговорки. Развивать потребность ежедневно заниматься гимнастикой.</p> <p>Подготовить организм ребенка к большим дозам кислорода, обучить правильному дыханию.</p> <p>Дать знания о пользе движений, о физических качествах. Оценивать развитие своих двигательных умений.</p> <p>Дать общие сведения о строении опорно-двигательного аппарата, дать понятие об осанке; воспитывать у детей бережное уважение к себе; развивать чувство контроля за своей осанкой.</p> <p>Дать знания о соблюдении правил при выполнении дыхательных упражнений.</p> <p>Закрепить знания о правильной осанке.</p> <p>Тренировать дыхательные мышцы, участвующие во вдохе и выдохе. Закреплять навыки правильной осанки.</p> <p>Тренировать дыхательные мышцы, участвующие в выдохе. Формировать навык правильной осанки.</p> <p>Дать знания о слуховом аппарате человека, о значении слуха. Учить выполнять точечный массаж ушей.</p> <p>Тренировать дыхательные мышцы.</p> <p>Разучить комплекс «Веселая гимнастика». Развивать у детей чувство самостраховки при двигательной деятельности.</p> <p>Дать понятие о стопе, плоскостопии, о значении упражнений, тренирующих свод стопы.</p> <p>Улучшить кровообращение в носовой полости, раздражение рецепторов обоняния, мышечный тренинг дыхательных мышц, их кислородное обогащение.</p> <p>Развивать умение владеть своим телом, гибкость,</p>
6.	- упражнения для гибкости : колечко, корзинка, мячик. Разучивание комплекса «школы дыхания». Полное дыхание. Полезные движения: лодочка,	
7.		
8.	качалка, самолет, колечко - соревнование «Армреслинг» Общие сведения о позвоночнике. Понятие осанки.	
9.	- упражнение «Позвоночник - мой помощник в движении» - игра «Стройные елочки» - комплекс упражнений с мешочком и песком. Правила дыхания.	
10.	-комплекс дыхательной гимнастики № 2 - упражнения для формирования правильной осанки( из различных исходных положений) Правила дыхания.	
11.	-комплекс дыхательной гимнастики № 2 - упражнения у гимнастической стенки - подвижные игры «Стоп», «Горячий мяч» Силовое дыхание. Серия упражнений: -дыхание через трубку	
12.	-«задувание свечи» - надувание воздушных шаров -комплекс корректирующей гимнастики «Игрушки в детском саду»	
13.		
14.	Уши – орган слуха. -точечный массаж ушей -комплекс дыхательной гимнастики № 3	
15.	- дыхание через трубку. Дыхательная гимнастика. Полезные движения: -игры «Силачи», «Вертушка», «Юла», «Лошадка», «Крокодил»	
16.	- пальчиковая гимнастика. Общее понятие о строении стопы. - упражнения с тренажерами -дыхательная гимнастика «Зверек»,	
17.	«Насос»	
18.	-релаксация. Профилактика плоскостопия. Акробатика:	

19.	-«Березка», «Мостик» - точечный массаж по Усмановой.	пластичность. Учить выполнять точечный массаж.
20.	Ритмическая гимнастика (комплекс № 1) Акробатика: -«Мостик», «Петушок», «Полушпагат», «Кувырки»	Закреплять двигательные навыки детей, воспитывать красоту и пластику движений. Продолжать развивать навыки точечного массажа.
21.	- точечный массаж.	Помочь детям развивать способность мышц сокращаться и растягиваться с помощью дополнительной опоры. Улучшить кровообращение в бронхо – легочной области, активизировать двигательную деятельность и поощрять желание заниматься с гимнастической палкой.
22.	«Палочка - помогалочка» -комплекс упражнений с палкой. - оздоровительные упражнения для горла	
23.	-дыхательные упражнения	Развивать двигательную деятельность, красоту движений, гибкость. Совершенствовать работу органов дыхания.
24.	«Резиновый человек», «Ослик», «Комарики», «Березка».	
25.	«Театр папы Карло» -ритмическая гимнастика (комплекс № 2)	Выработать умение владеть своим телом. Выполнять упражнения для профилактики плоскостопия.
26.	- дыхательные упражнения по	
27.	Стрельниковой.	Тренировать дыхательные мышцы, развивать двигательную деятельность детей.
28.	- точечный массаж.	
29.	Ритмическая гимнастика (комплекс №2)	Закреплять навыки точечного массажа.
30.	-корректирующие упражнения для стопы -упражнения на тренажерах. Дыхательная гимнастика. -комплекс «Мои волшебные фигуры» - точечный массаж.	
	Ритмическая гимнастика (комплекс № 3) -звуковые и дыхательные упражнения.	Учить двигаться в соответствии с музыкой. Выполнять дыхательные упражнения.
	Ритмическая гимнастика (комплекс № 3) -упражнения для коррекции осанки и стопы.	Развивать двигательную деятельность, красоту движений, гибкость. Закреплять навык правильной осанки.
	Итоговое занятие.	

**Кружок «Дельфиненок».** Программа кружка разработана на основе программы В. Т. Кудрявцева и В.Б.Егорова «Развивающая педагогика оздоровления».

Занятия кружка проводятся инструктором по плаванию 1 раз в неделю, в помещении бассейна. **Цель кружка** – закаливание и укрепление детского организма.

**Задачи:** помочь каждому ребенку постепенно осознать и прочувствовать значение физических упражнений в закаливании и оздоровлении своего организма; воспитывать у детей потребность в систематических занятиях физическими упражнениями и плаванием; формирование правильной осанки, коррекция плоскостопия; формирование двигательных навыков и совершенствование двигательных способностей (ловкость, быстрота, выносливость); довести до сознания детей и их родителей значимость и пользу систематических занятий плаванием; развивать целеустремленность, настойчивость, умение проявлять самостоятельность.

№	Тема занятия	Цель
1-2	Знакомство с дыханием. -игра «Выбери приятный запах» -песня-игра «Паровоз» - медитация	Дать понятие, что дыхание – это основа жизни; учить детей расслабляться, выяснить параметры звуковой пробы (тест «Ныряние», звуковая проба).
3-4	- дыхательные игры - комплекс дыхательной гимнастики №1 - медитация	Произносить различные звуки, усиливая голос, контролируя вдох и выдох в стакан с водой.
5-6	Секреты нашего тела. -дыхательные игры - игра «Мое тело»	Закрепить название частей тела, как служат нам и помогают жить. Тренировать дыхание с помощью игр.
7-8	Полное дыхание. Полезные движения. - упражнения для гибкости: колечко, корзинка, мячик.	Разучить комплекс упражнений, позволяющих подготовить организм к проведению дыхательных упражнений. Учить надувать воздушные шары, проговаривать скороговорки..
9-10	Игры с водой «У кого больше пузырей»	Подготовить организм ребенка к большим дозам кислорода, обучить правильному дыханию
11-12	Силовое дыхание. Серия упражнений: -дыхание через трубку -«задувание свечи» - надувание воздушных шаров	Тренировать дыхательные мышцы, участвующие во вдохе и выдохе. Закреплять навыки правильной осанки.
13-14	Дыхательная гимнастика. Полезные движения: -игры «Силачи», «Вертушка», «Юла», «Лошадка», «Крокодил»	Тренировать дыхательные мышцы, участвующие в выдохе. Формировать навык правильной осанки.
15-16	Профилактика плоскостопия. Акробатика: -«Березка», «Мостик» - точечный массаж по Усмановой.	Дать понятие о стопе, плоскостопии, о значении упражнений, тренирующих свод стопы. Развивать умение владеть своим телом, гибкость, пластичность.
17.	<u>Гидроаэробика:</u> (комплекс № 1 «Палочка - помогалочка») -«Покажи пятки», -«Бегом за мячом».	Учить выполнять точечный массаж. Закреплять двигательные навыки детей, воспитывать красоту и пластику движений в воде.
18.	<u>Гидроаэробика</u> «Палочка - помогалочка» -комплекс упражнений с палкой в воде; - оздоровительные упражнения для горла -дыхательные упражнения «Резиновый человек», «Ослик», «Комарики»,	Помочь детям развивать способность мышц сокращаться и растягиваться с помощью дополнительной опоры. Улучшить кровообращение в бронхо – легочной области, активизировать двигательную деятельность и поощрять желание заниматься с гимнастической палкой в воде.
19.	«Березка». <u>Гидроаэробика:</u> (комплекс № 2 « Лягушата на пруду») - дыхательные упражнения по	Развивать двигательную деятельность, красоту движений, гибкость. Совершенствовать работу органов дыхания.
20.	Стрельниковой. - массаж стоп; <u>Гидроаэробика</u> (комплекс №2) -корректирующие упражнения для стопы	Выработать умение владеть своим телом. Выполнять упражнения для профилактики плоскостопия.
21.	-упражнения на тренажерах «Катание на кругах»; Дыхательная гимнастика.	
22	-комплекс «Мои волшебные фигуры» - точечный массаж; -«Море волнуется». <u>Гидроаэробика</u>	Тренировать дыхательные мышцы, развивать двигательную деятельность детей.

23	(комплекс № 3) -звуковые и дыхательные упражнения. <u>Гидроаэробика</u>	Закреплять навыки точечного массажа.
24	(комплекс № 3) -упражнения для коррекции осанки и стопы. Итоговое занятие.	Учить двигаться в соответствии с музыкой. Выполнять дыхательные упражнения в воду. Развивать двигательную деятельность, красоту движений, гибкость.. Закреплять навык правильной осанки.

**Кружок «Школа мяча».** Программа кружка «Школа мяча » разработана на основе программы В.Н. Зимониной « Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым». Занятия кружка проводятся инструктором по физической культуре 1 раз в неделю с детьми подготовительной группы.

**Основной целью занятий** спортивными играми и упражнениями является ознакомление детей со спортивными играми и упражнениями, закладывание азов правильной техники. При обучении спортивным играм и упражнениям в детском саду формировать у детей интерес к физической культуре, а также потребность к самостоятельным занятиям. Сформировать умения: бросать мяч вверх, об пол одной и двумя руками и ловить его, после хлопка в ладони перед грудью, за спиной; перебрасывать мяч двумя руками друг другу от груди , из-за головы, снизу; отбивать мяч о стенку двумя руками , одной рукой непрерывно; бросать мяч двумя руками и одной рукой через сетку, с одной руки бросать мяч вверх и ловить его; принимать и передавать мяч в движении по всей площадке; участвовать в эстафетах; самостоятельно играть в волейбол, соблюдая элементарные правила.

Месяц	Содержание работы
<b>Сентябрь.</b>	Бросать мяч вверх и ловить руками Перебрасывать мяч друг другу снизу Перебрасывать мяч друг другу из-за головы. Подбрасывать мяч, а ловить после хлопков.
<b>Октябрь.</b>	ИГРЫ: «Кого назвали, тот ловит» «Передай мяч» «Не давай мяча водящему» «Мяч среднему»
<b>Ноябрь.</b>	Бросать мяч друг другу и ловить из положения сидя. Бросать мяч друг другу и ловить с поворотом кругом. Бросать мяч и ловить в движении Метать мяч вдаль разными способами. Метать мяч вдаль через сетку. Игры: «Брось-поймай!» «Ловкая пара» «Поймай мяч» «Мяч водящему» «Догони мяч»
<b>Декабрь.</b>	Перебрасывать мяч друг другу из-за головы. Подавать мяч Метать мяч вдаль через сетку. Перебрасывать мяч (двумя руками) через сетку, натянутую выше головы ребенка. Бросать набивной мяч двумя руками от груди и из-за головы. ИГРЫ: Волейбол с воздушными шарами «Поймай мяч — переправь через сетку» «Поймай — поведи и забрось в кольцо» «Чей мяч улетит дальше»
	Броски мяча двумя руками через сетку с расстояния 1 метра, 2 и 3 метров, то же самое двумя руками сверху: При передаче мяча через сетку делать обманные (неожиданные) для соперников броски;

<b>Январь.</b>	ИГРЫ: Волейбол с воздушными шарами «Игра «Передай — не роняй» «Попади мячом на площадку» «Мяч через сетку» Игра «Поймай мяч — переправь через сетку»
<b>Февраль.</b>	Перебрасывать мяч друг другу из-за головы. Подавать мяч Метать мяч вдаль через сетку. Бросать мяч и ловить в движении ИГРЫ: Волейбол с воздушными шарами «Игра «Передай — не роняй» «Попади мячом на площадку»
<b>Март.</b>	Броски мяча двумя руками через сетку с расстояния 1 метра, 2 и 3 метров, то же самое двумя руками сверху: При передаче мяча через сетку делать обманные (неожиданные) для соперников броски; ИГРЫ: Игра «Поймай мяч — переправь через сетку» 1-й вариант игры в волейбол. « Мяч через сетку»
<b>Апрель.</b>	Метать мяч вдаль через сетку. Подавать мяч Бросать набивной мяч двумя руками от груди и из-за головы. Метать мяч вдаль через сетку. ИГРЫ: 2-й и 3-й вариант игры « Мяч через сетку»
<b>Май.</b>	Броски мяча двумя руками через сетку с расстояния 1 метра, 2 и 3 метров, то же самое двумя руками сверху: При передаче мяча через сетку делать обманные (неожиданные) для соперников броски; Бросать мяч и ловить в движении Волейбол с воздушными шарами ИГРЫ: 4-й и 5-й вариант игры в волейбол « Мяч через сетку»

### **Кружки художественно-эстетической направленности.**

**Кружок «Юный художник».** Программа кружка разработана на основе «Программы эстетического воспитания детей 2-7 лет. Красота. Радость. Творчество» под ред. Т. С.Комаровой / раздел «Изобразительная деятельность»/ Занятия кружка проводятся руководителем изостудии 1 раз в неделю во 2 половине дня с детьми старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи обучения.**

1. Создать условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, обращать внимание на красоту живой и неживой природы, учить видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния.
2. Обеспечить условия для творческой самореализации детей в продуктивной деятельности, пробудить у детей собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом, предоставлять право выбора изобразительных средств и материала, а также методов и техники выполнения работы
3. Вовлечь детей в коллективные формы изобразительной деятельности, создавать условия для самореализации каждого ребенка при выполнении совместной работы.
4. Предоставить детям возможность использовать для работы нетрадиционные изобразительные материалы и средства: свечи, угольки, зубную пасту, губную помаду, яичную скорлупу, чайную заварку, природный материал, скомканную бумагу, ватные тампоны, ткань, пенопласт, зубные щетки, ладонь, и т.д.

5. Побуждать детей создавать и видоизменять объемные формы, поощрять комбинирование знакомых приемов, придумывание собственных.
6. Познакомить с различными средствами воплощения художественного замысла: композицией, формой, цветом, пятном, линией.
7. Учить использовать продукт своего творчества - собирать, экспонировать, дарить, предоставляя ребенку право самостоятельно решать этот вопрос.
8. Обогащать словарь детей терминами: средство выразительности, композиция, цветное пятно, коллаж, мозаика, изобразительные средства, экспозиция, вернисаж.
9. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, доброжелательное отношение к продукту творчества своих сверстников, желание творить красоту собственными руками.

Месяц	Содержание работы
<b>Сентябрь.</b>	Печатание листьями «Осенний ковер» Рисование пальцами «Клоун» (пальцевая живопись) Рисование пластилином «Ваза с цветами». Рисование по мокрому фону «Ткань на платье Золушке»
<b>Октябрь.</b>	Рисование скотканной бумагой «Осенний пейзаж» Рисование с помощью трафаретов «Зоопарк» Рисование ладонью «Голуби» Рисование углем «Царство Кощея Бесцветного».
<b>Ноябрь.</b>	Кляксография «Бабочка» Рисование ватными тампонами «Цветочная поляна» Рисование по намыленной бумаге «первый снег» Рисование методом оживления форм «Волшебный круг, квадрат, прямоугольник»
<b>Декабрь.</b>	Рисование на запотевшем стекле «Снежинки» Монотипия «Диковинные животные» Поделки из теста «Угощение для праздничного стола» Рисование свечой «Зимний пейзаж»
<b>Январь.</b>	Рисование манной крупой «Морозные узоры на окне» Рисование тюбиком с зубной пастой «Снежный букет» Коллаж из пенопласта и чайной заварки «Сказочный лес» Рисование методом набрызга «Коврик»
<b>Февраль.</b>	Рисование на скотканной бумаге «Дворец Снежной Королевы» Рисование в стиле батик «Салфеточка» Тестоластика «Дымковские барышни» Роспись дымковских барышень гуашевыми красками.
<b>Март.</b>	Анаморфоза «Забавные человечки» (намеренное искажение лиц ради шутки) Мозаика из яичной скорлупы «Красивый узор» Поделки из папье-маше. Рисование методом тычка с помощью бумажной трубочки, карандаша, щетинистой кисти.
<b>Апрель.</b>	Гратаж «Космос» (методом соскабливания жирного слоя) Рисование с использованием опилок и клея «Цыпленок» Рисование тканью, свернутой в трубку. Рисование губной помадой «Сказочные цветы»
<b>Май.</b>	Бумаголастика «Подводное царство Нептуна» Рисование с закрытыми глазами «Рисуем музыку». Рисование с помощью копировальной бумаги. Барельефы на пластилиновой основе.

**Театр-студия «Теремок».** Программа кружка разработана на основе программы С. Мерзляковой «Волшебный мир театра» и методики Э.Г. Чуриловой по организации театрализованной деятельности дошкольников. Занятия кружка проводятся музыкальным руководителем 1 раз в неделю во 2 половине дня с детьми старшего дошкольного возраста.

**Цель:** развитие сценического творчества детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

**Задачи:** развитие эстетических способностей и художественного вкуса; развитие творческого потенциала; активация мыслительного процесса и познавательного интереса; формирование интереса к театральному искусству.

Месяц	Тема, содержание занятия
<b>Сентябрь.</b>	Организационный месяц, Подготовка условий. Отбор и диагностика детей. Адаптационный период для детей
<b>Октябрь.</b>	Знакомство с понятием театр. Рассказ об особенностях этого вида искусства, о видах театра, о профессиях в театре.
	Знакомство с театральными играми («Эстафета», «Кто во что одет?», «Веселые обезьянки»). Развитие с помощью игр памяти, зрительного и слухового внимания, наблюдательности.
	Театральные игры «Вышивание». «Внимательные матрешки». Развивать умение снимать зажатость и скованность, произвольно реагировать на команду.
	Знакомство с ритмопластикой. Игры «Самолеты и бабочки», «Осенние листья», «Огонь и лед». Развивать умение пользоваться жестами, равномерно двигаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом, произвольно реагировать на музыкальный сигнал.
<b>Ноябрь.</b>	Развитие речевого дыхания, правильной артикуляции, дикции. Разучивание скороговорок, чистоговорок, загадок. (Игры-упражнения «Мыльные пузыри», «Веселый пятачок», «Колокольчик»).
	Развитие культуры и техники речи. Стихи: «Надвигается гроза» А.Тараскина; «Ёж» В.Фетисова, «Разговор» С.Маршака. Развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию, дикцию, учить построению диалога.
	Основы театральной культуры. Знакомство с видами театрального искусства: драматическим, музыкальным, кукольным театрами. Театральный словарь: театр, опера, балет, оперетта, драма, спектакль.
	Знакомство с видами театрального искусства. Рассмотрение иллюстраций и фотографий различных театров.
<b>Декабрь.</b>	Чтение сказки «Гуси-лебеди». Пересказ сказки детьми, вначале своими словами, а затем близко к тексту. Разучивание текста к сказке «Гуси-лебеди». Пересказ сказки по ролям.
	Разучивание песен к сказке «Гуси-лебеди». Учить детей петь, чисто интонируя, выразительно, в соответствии с характером песен и спецификой образа. Разучивание танцев к сказке «Гуси-лебеди». Учить детей самостоятельно импровизировать в танцах, пользуясь мимикой, жестом.
	Работа над целостной постановкой спектакля. Обучение композиционному построению сцен. Развитие творческих способностей детей при создании образов к сказке.
	Изготовление афиши, пригласительных билетов, декораций, масок, атрибутов. <b>Показ музыкального спектакля «Гуси-лебеди».</b>
<b>Январь.</b>	Театральная игра. «Дружные зверята», «Цапля». «Летаем – не летаем», «Телепаты», «Что мы делали, не скажем». Развивать находчивость, воображение, фантазию, быстроту реакции, координацию движений.
	Ритмопластика. Игры и упражнения: «Медведи в клетке», «Ёжик», «Подарок» «В царстве золотой рыбки». Развивать чувство ритма, пластическую выразительность, музыкальность.
	Культура и техника речи. Стихи: «Вежливый слон» Влунин; «Почему не спят котята?», «Ёжик и дождик» Вл.Степанов. Сочини предложение (фраза по кругу). Скороговорки: «Мышки сушки...», «На дворе трава...», «Король-орел...», «Бобр добр...». Тренировка четкого произношения согласных в конце слова, Учить составлять предложения с заданными словами по карточкам, пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивленно.

	Основы театральной культуры. Театральный словарь: актер, режиссер, художник, композитор, декорации, костюмы. Беседа-диалог с детьми о создателях спектакля. Активизация познавательного интереса.
<b>Февраль.</b>	Театральная игра. Игры: «Снежный ком», «Радиопрограмма», «Запомни фотографию», «Превращение предмета». Воспитывать готовность к творчеству, развивать произвольное внимание, память, наблюдательность. Учить согласовывать свои действия с партнерами.
	Ритмопластика. Игры «Муравьи», «Буратино и Пьеро», «Баба-Яга», «Снеговик», «Марионетки». Развивать умение владеть своим телом, равномерно размещаться по площадке, двигаться, не сталкиваясь.
	Культура и техника речи. Игры: «Испорченный телефон», «Снежный ком», считалка «У медведя на макушке» Н.Пикулева, скороговорки: «Сыворотка из-под простокваши...», «Оса уселась на носу...». Развивать речевое дыхание, тренировать три вида выдыхания, улучшать дикцию, расширять диапазон и силу звучания голоса, расширять образный строй речи.
	Основы театральной культуры. Театральный словарь: драматург, пьеса, жест, мимика, пантомима. Познакомить детей с особенностями театрального искусства, его отличия от других видов искусства, отметить его синтетический характер, коллективность творчества.
<b>Март.</b>	Театральная игра. Игры: «След в след», «Кругосветное путешествие». Сочинение этюдов: «Знакомство», «Просьба», «Угощение». Этюды на эмоции: радость, гнев, грусть, удивление. Воспитывать инициативность и выдержку. Развивать коммуникативность, воображение, учить самостоятельно сочинять этюды с заданными обстоятельствами на эмоции.
	Ритмопластика. Игры: «Не ошибись», «Поймай хлопок», «Осьминог», «Зернышко», жесты: приглашающий, отстраняющий, негодующий. Совершенствовать двигательные способности и пластическую выразительность, развивать умение создавать образы с помощью жеста и мимики.
	Культура и техника речи, игры: «Дрессированные собачки», «Птичий двор», «Эхо». Стихи: «Дракон» В.Берестова, «Жадина» С.Маршака, «Считалочка» Б.Заходера. Считалка: «Шли сорок мышей». Развивать опору звучания на мягкой атаке, находить ключевые слова во фразах и предложениях и выделять их голосом, подбирать рифмы к заданным словам.
	Основы театральной культуры. Беседа о театральных профессиях. Театральный словарь: осветитель, звукорежиссер, гример, костюмер, реквизит, репетиция. Активизировать познавательный интерес.
<b>Апрель.</b>	Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе». Пересказ сказки детьми сначала своими словами, а потом близко к тексту. Разучивание текста к сказке по сценарию. Пересказ сказки по ролям.
	Разучивание песен и танцев к сказке «Федорино горе». Работа над выразительным исполнением песен, танцевальных движений. Учить создавать образы с помощью жестов и мимики.
	Работа над целостной постановкой спектакля. Обучение композиционному построению сцен.
	Изготовление афиши, декораций, масок, костюмов, билетов, атрибутов к спектаклю.
<b>Май.</b>	<b>Показ музыкального спектакля «Федорино горе».</b> <b>Обсуждение спектакля с детьми и зрителями.</b>

### **Кружки культурологической направленности.**

**Программа кружка «Светофорик»** разработана на основе программы Т.И. Даниловой «Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Занятия кружка проводятся воспитателем 1 раз в неделю во 2 половине дня с детьми подготовительной группы.

**Основной целью занятий** кружка является формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

**Задачи:** создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения; развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке; вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах; воспитывать в детях грамотных пешеходов.

*Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия кружка, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформление уголка по ПДД, игры-драматизации и т. д.*

Месяц	Тема	Цели
<b>Сентябрь</b>	Вводная беседа	Выявлять у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов и пассажиров, дорожных знаках
	Строим улицу	Закреплять и расширять у детей знания о профессии строителя. Закреплять знания о Правилах дорожного движения. Воспитывать любознательность и интерес к окружающему миру
	Выполни верно	Закреплять у детей знания о различных видах транспорта. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги
	Путешествие Колобка по улице	Давать представление об «Островке безопасности». Расширять у детей знания об улице, умение находить сходства и различия между улицей и дорогой. Воспитывать навыки правильного поведения на улице
<b>Октябрь</b>	Объясни	Развивать у детей мышление, знания ПДД
	Островок безопасности	Закреплять у детей знания об «Островке безопасности» через рисование. Развивать память, наблюдательность
	Здравствуй, улица	Давать детям представление о перекрестке. Развивать мышление, зрительное внимание. Воспитывать чувство ответственности
	Перекресток	Знакомить детей с правилами игры. Закреплять знания о перекрестке. Воспитывать внимательность, честность
<b>Ноябрь</b>	Площадь	Давать детям представление о площади. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать патриотические чувства
	Закончи предложение	Развивать у детей фонематический слух, мышление
	Мой дом — моя улица	Закреплять у детей представление об улице, умение отображать увиденное во время прогулок, передавать свои впечатления
	Учим дорожные знаки	Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Развивать умение правильно подбирать дорожный знак к ситуации. Воспитывать наблюдательность
<b>Декабрь</b>	Моя улица	Закреплять у детей знания об улице. Развивать речь, мышление. Воспитывать внимательность
	Это должен каждый знать обязательно на «пять»	Закреплять у детей знание Правил дорожного движения и умение соблюдать их в жизни. Развивать мышление, речь, внимание
	Перейди дорогу	Развивать у детей внимание, умение выполнять действия по сигналу воспитателя
	Найди ошибку	Развивать у детей фонематический слух, внимание, мышление
<b>Январь</b>	Чем накормить автомобиль	Закреплять у детей знания о том, что помогает работать мотору автомобиля. Развивать память, мышление
	О чем разговаривает улица	Углублять у детей знания о дорожных знаках: предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса. Развивать мышление. Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, умение оказывать помощь друг другу
	Дорожные знаки	Закреплять у детей знания о дорожных знаках, их назначении. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги
	Загородные дороги	Обучать детей движению по загородной дороге. Развивать наблюдательность и внимание, умение ориентироваться в создавшейся ситуации

<b>Февраль</b>	Световые сигналы автомобилей	Давать детям представления о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Воспитывать навык безопасного поведения на дорогах
	Угадай, какой машине принадлежит сигнал	Развивать у детей слуховое внимание, умение по звуку определять автомобиль специального назначения
	Ловкий пешеход	Закреплять у детей знания Правил дорожного движения, счета в пределах шести, умения соблюдать правила игры. Воспитывать честность
	Чистоговорки	Знакомить детей с чистоговорками. Развивать умение четко произносить звук [ж]
<b>Март</b>	Работа сотрудника ГИБДД	Знакомить детей с работой сотрудника ГИБДД, со значением его жестов. Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение понимать сигналы регулировщика Что означают эти сигналы? Стоит боком, жезл внизу — иди. Стоит лицом, жезл внизу — стой, жезл вверх — внимание»
	Сигналы регулирования дорожного движения	Закреплять у детей знания о сигналах регулировщика с помощью перфокарты. Развивать память, внимание
	Автомобиль	Знакомить детей с произведением Н. Носова «Автомобиль». Обучать умению оценивать поступки героев. Воспитывать желание соблюдать ПДД
	Ловкий пешеход	Развивать у детей меткость, ловкость, глазомер
<b>Апрель</b>	Твой приятель — светофор!	Знакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Закреплять знания о четырехстороннем светофоре. Воспитывать умение применять на практике полученные знания по ПДД
	Москвиченок	Создавать у детей эмоциональный положительный настрой. Развивать умение сопоставлять движения со словами
	Угадай ребус	Развивать у детей мышление, память, внимание. Расширять у детей знания о ПДД. Закреплять умения находить нарушителей
	Про Правила дорожного движения	Развивать у детей умение полным предложением отвечать на поставленный вопрос. Закреплять знания ПДД
<b>Май</b>	Правила движения достойны уважения!	Закреплять у детей знания ПДД, умение соблюдать их окружающем мире. Совершенствовать умение ориентироваться в создав шейся ситуации. Воспитывать эмоциональный положительный настрой
	Автогородок	Закреплять у детей знания правильного перехода дороги. Развивать внимательность, умение ориентироваться в пространстве
	Велосипед	Знакомить детей с историей создания велосипеда. Расширять знания детей о средствах передвижения. Уточнять правила безопасности велосипедиста. Развивать слуховое внимание, восприятие. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности
	Итоговое	Уточнять объем знаний и навыков, полученных детьми за год обучения

**Кружок «Развитие»** (по адаптации детей к условиям школьной жизни и развитию психических процессов) создан для детей старшего дошкольного возраста. Занятия кружка проводятся логопедом и психологом 1 раз в неделю. Длительность – 25 минут. Программа кружка разработана на основе технологии Е.В. Кузнецовой, И.А. Тихоновой «Ступеньки к школе». Занятия с детьми проводятся в интересной, занимательной форме, содержат игровые упражнения на формирование грамматических категорий, на обогащение словарного запаса, развитие внимания, памяти, мышления.

**Задачи работы кружка:** *формирование равных стартовых возможностей для обучения детей* в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу

начального общего образования; развитие предпосылок учебной деятельности; мелкой моторики рук; аналитических и синтетических функций коры головного мозга; речи и звукопроизношения; развитие речевого дыхания, слухового внимания, зрительной памяти, произвольности поведения путем формирования таких личностных качеств, как выдержка, сосредоточенность, внимание, активность, самостоятельность; закрепление умения общаться в различных ситуациях и на речевом материале любой сложности, активизация словаря, развитие логического мышления.

Месяц	Цель
Сентябрь.	Закрепить навыки четкого произношения звуков, учить дифференцировать звуки, образовывать множественное число имен существительных. Развивать слуховое внимание, память, логическое мышление.
Октябрь.	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков, развивать фонематический слух. Учить согласовывать притяжательные местоимения с именами существительными. Развивать память, внимание, мышление.
Ноябрь.	Знакомить с предложениями. Учить работать со схемой. Закрепить четкое произношение звуков в слогах, словах, фразах. Учить образовывать форму родительного падежа имен существительных. Упражнять в пересказывании текста. Развивать связную речь, внимание, память, мышление.
Декабрь.	Учить выделять звуки в начале, середине и конце слова. Работать над предложением. Учить образовывать сложные слова, слова-антонимы. Развивать память, внимание, мышление. Учить звукослововому анализу.
Январь.	Учить согласованию прилагательных с существительными, образованию форм единственного и множественного числа. Работать со схемами. Развивать фонематический слух, моторику руки.
Февраль.	Учить дифференциации звуков, образованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, изменению глаголов по лицам. Учить подбору слов к схемам. Работать над предложением. Учить звукослововому анализу, составлению рассказа по опорным картинкам.
Март.	Учить преобразовывать слова, определять ударный звук, отгадывать ребусы, кроссворды, читать, печатать слова, предложения. Развивать память, логическое мышление, внимание, моторику руки.
Апрель.	Упражнять в пересказе текста, заучивании скороговорок, чтении, печатании слов и предложений. Учить звукослововому анализу, подбору родственных слов. Развивать фонематический слух, связную речь, внимание, память, мышление.
Май.	Учить составлять творческие рассказы по набору картинок, понимать и правильно объяснять буквальное и переносное значение крылатых выражений. Работать над предложением, упражнять в чтении, печатании слов. Развивать связную речь, внимание, мышление, моторику руки.

**Кружок «Говори правильно».** Программа кружка разработана на основе программы и методических рекомендаций для дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Коррекционная работа строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становлении письма и чтения ( Н.И. Жинкин, Р.Е.Левина, А.А.Леонтьев, А.Р. Лурия и др.)

Занятия кружка проводятся учителем-логопедом индивидуально с детьми старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическими нарушениями речи 1 раз в неделю, длительность – 20 минут.

**Задачи:** сформировать полноценную фонетическую систему языка; развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа; автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях; обучить детей изменять просодические характеристики- высказывания в зависимости от речевых намерений.

### ***Индивидуальный план коррекционной работы кружка «Говори правильно».***

**Фамилия, имя ребенка –**

**Дата рождения –**

#### 1.Подготовительный этап.

**Задача** – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к коррекционной работе :

- вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

#### 2. Формирование произносительных умений и навыков.

**Задачи:**

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

**Виды коррекционной работы на данном этапе.**

- постановка звуков
- автоматизация каждого исправленного звука в слогах;
- автоматизация каждого исправленного звука в словах;
- автоматизация звуков в предложениях;
- дифференциация звуков;
- автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, играх, развлечениях, труде)

#### 3. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

#### 4. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

#### 5. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

- лексические и грамматические упражнения;
- нормализация просодической стороны речи;
- обучение рассказыванию.

### **Специфика контингента воспитанников учреждения.**

Программа учитывает потребности детского контингента, т.к. учреждение посещают дети с проблемами в речевом развитии и дети-инвалиды детства, требующие специализированной коррекции, в связи с этим, программа определяет задачи формирования позитивного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья.

**Формирование позитивного отношения к детям  
с ограниченными возможностями здоровья.**

Наименование мероприятий	Контроль	Работа с детьми	Работа с родителями	Методическая учеба для педагогов
<p>1. Комплектование групп компенсирующего вида для детей с ОНР (сентябрь)</p> <p>2. Зачисление детей в кружки: - Кружок «Дельфиненок» - профилактика рецидивов болезней) - Кружок «Школа мяча» - Кружок «Школа доктора Градусника (по формированию здорового образа жизни); «Развитие» ( адаптация к условиям школьной жизни и развитие познавательных психических процессов); «Говори правильно» (коррекция речи); «Юный художник» (развитие художественных способностей)</p> <p>3. Анализ периода адаптации детей (октябрь)</p> <p>4. Сотрудничество с городским Отделом организации специального образования в вопросах обеспечения доступности и адекватности образования детей с ООП (в течение года)</p> <p>5. Совместные заседания комиссий ПМПк ЦДК г. Сызрани и ПМПк учреждения (в течение года)</p> <p>6. Организация работы ПМПк (по плану). Обсуждение проблем</p>	<p>- Мониторинг выполнения основной и дополнительной программ по полугодиям (январь, июнь)</p> <p>- Ранняя диагностика нарушений речи (речевые карты) -сентябрь</p> <p>- Тематическая проверка по коррекционно-педагогической работе(январь)</p> <p>-Анализ адаптационного периода (сентябрь);</p> <p>-Проведение речевого обследования детей (сентябрь, май);</p> <p>-Диагностика детей с особыми образовательными потребностями через ПМПк (в течение года)</p> <p>- Тестирование детей подготовит. к школе групп (подготовка к школе) ЦДК г. Сызрани, (апрель)</p> <p>- Речевое обследование детей средней группы (апрель)</p>	<p>- Интеграция воспитанников с отклонениями в развитии и детей-инвалидов в среду нормально развивающихся сверстников через организацию занятий детей в кружках;</p> <p>- Разработка индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ;</p> <p>- Месячный курс обучения детей ДОУ в Центре диагностики и консультирования г. Сызрани;</p> <p>- Организация индивидуальных занятий воспитателя, логопеда, инструктора по ф/к, педагога-психолога, музыкального руководителя, с детьми, имеющими нарушения в развитии;</p> <p>- Игротерапия в работе с особыми детьми;</p> <p>-Игры в комнате релаксации «Поиграйка» с реабилитационным оборудованием (музыкальные инструменты, куклы-перчатки, машины, игровые модули для творческих игр, мини-стадион);</p> <p>-Проведение с детьми «Минуток здоровья», «Минуток релаксации»;</p> <p>-Участие детей с ОВЗ в конкурсе рисунков «Здоровье, спорт, творчество»,</p>	<p>-Заклучение договоров с родителями воспитанников (сентябрь)</p> <p>-Открытые занятия кружков (апрель)</p> <p>- Анкетирование родителей «Востребованность интегрированных форм работы» (сентябрь);</p> <p>«Здоровый образ жизни в семье» (март)</p> <p>-Тестирование родителей: «Готов ли ваш ребенок к школе?»; (май)</p> <p>-Консультация для родителей по подготовке детей к школе.;</p> <p>- Консультации для родителей в клубе «Семья» (в течение года):</p> <p>- Консультирование родителей воспитков в Центре ранней помощи;</p> <p>- Родительские собрания (общие и групповые) по годовому плану;</p> <p>-Прокат реабилитационного</p>	<p>-Формирование банка данных о педагогах, работающих с детьми с ОВЗ; * Семинары</p> <p>1.Изучение программы «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» (сентябрь)</p> <p>2.Изучение Конвенции правах ребенка (дети-инвалиды) ( октябрь)</p> <p>3. «Права и интересы детей с отклонениями в развитии. Дети-инвалиды. Изучение закона РФ «О социальной защите инвалидов» от8.08.01г №123 ФЗ (ноябрь)</p> <p>4. Изучение государственных национальных проектов в области образования и здоровья (в течение года)</p> <p>- внедрение в работу педагогов авторской Программы «Волшебные пальчики»; тревожностью».</p>

<p>работы с детьми, имеющими нарушения в развитии. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по осуществлению индивидуального подхода к детям с проблемами в развитии. 7. Мониторинг здоровья детей, имеющих отклонения в развитии и детей-инвалидов ( в течение года) 8. Рассмотрение на заседаниях педсоветов вопросов по коррекционно-педагогической работе.</p>		<p>поделок из природного материала «Лесное чудо»; -Участие детей с ОВЗ в праздниках и развлечениях в течение года; -Формирование банка данных неорганизован-ных детей, нуждающихся в коррекционной помощи.</p>	<p>оборудования на дому.</p>	
---	--	--	------------------------------	--

**АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА**  
**развития мелкой моторики рук у детей с нарушениями речи**  
**«ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

Коллектив единомышленников- педагогов СП «Детский сад» разработал дополнительную образовательную программу «Волшебные пальчики», направленную на развитие мелкой моторик рук детей 5-7 лет, имеющих нарушения речи. Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы определяется тесной взаимосвязью речи и мышления человека с развитием руки. Ребенок, владеющий четко координированными движениями, с высоким уровнем развития мелкой моторики, обладает хорошей памятью, вниманием, связной речью. Чем раньше начинается целенаправленная работа по развитию детской руки, тем быстрее и легче овладеет маленький человек правильной речью. Даже упущенные моменты поддаются коррекции при умело спланированной системе упражнений, направленных на формирование мелкой моторики руки.

**Цель программы:** повысить уровень речевого развития, подготовить руку ребёнка с проблемами в развитии к письму, совершенствуя мелкую моторику и координацию движений пальцев, двигательные умения и навыки в манипуляциях различными предметами.

**Задачи данной программы:**

- Развивать сенсомоторные способности детей, зрительно-пространственную координацию в системе «глаз-рука», чувство уверенности в мире пространственных отношений, усвоение понятий "сверху вниз", "слева направо" и т.п.
- Формировать графомоторные навыки, лежащие в основе успешного овладения навыками письма и служащие профилактикой дисграфии у дошкольников.
- Создать условия для накопления ребенком в детском саду и дома двигательного и практического опыта, развивать ручную ловкость в обращении с мелкими предметами, умение правильно держать карандаш, ручку и пользоваться ими.
- Формировать навыки учебной деятельности, воспитывать личностные качества, коммуникативные умения в общении со сверстниками, взрослыми и родителями.

Программа рассчитана на пребывание ребёнка с нарушениями речи в группе общеразвивающей или компенсирующей направленности и распределена на 2 раздела по годам обучения: 1-ый год обучения – для детей 5-6 лет (старшая группа); 2-ой год обучения – для детей 6-7 лет (подготовительная группа).

**Игры и упражнения по развитию мелкой моторики включаются:** как часть организованной образовательной деятельности по различным образовательным областям программы; во время

индивидуальной работы; при проведении логоритмики, физкультурных занятий; во время режимных моментов

(физминутки, игропаузы, утренняя гимнастика, минутки релаксации, подвижные игры и др.); для взаимодействия с родителями.

Работа по развитию мелкой моторики рук, включенная органичным элементом в ежедневные разнообразные занятия с детьми, во все режимные моменты дошкольного учреждения, должна стать составной частью системы коррекционно-педагогического воздействия, ориентированного на социальную реабилитацию и личностное развитие каждого ребенка с речевой патологией.

Программа предлагает **перечень видов упражнений и занятий по развитию мелкой мускулатуры рук дошкольника:**

*Массаж и самомассаж подушечек, фаланг пальцев, кисти рук.* Он не должен вызывать у ребенка неприятных ощущений. Можете сказать малышу, что "мы погреем ручки". Целесообразно использовать следующие приемы: поглаживание, легкое растирание, вибрацию. Массажные движения выполняются в направлении от кончиков пальцев до запястья. Ребёнок сам или с помощью взрослого делает массаж каждого пальца левой и правой руки, начиная с кончиков, поглаживающими, растирающими и круговыми движениями. Повторяют массаж обеих рук в течении 1-2 мин, заканчивают поглаживающими движениями. Массаж ведущей руки делается чаще. Дети выполняют двигательные упражнения с пальцами с предметами и без предметов. Задания превращаются в занимательные игры: «пальчики-музыканты», «пальчики-фокусники», «пальчики-путешественники», «пальчики-зверушки» и др. Рекомендуемые игры: «Дети любят всех зверей», «Грибочки», «Фрукты», «На базар ходили мы», «Варим мы компот», «Овощи», «Семья», «Полянка» и др. В работе с дошкольниками успешно можно использовать и массажеры Су-Джок терапии - массажный шарик в комплекте с двумя металлическими кольцами, «Чудо-Валик», которые свободно продаются в аптеках и не требуют больших затрат.

*Упражнения пальчиковой гимнастики.* Важно, чтобы ребенок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. Упражнения отрабатываются сначала одной рукой, затем другой рукой, после этого двумя одновременно. Из изученных и хорошо знакомых упражнений с помощью рук составляются сказки и маленькие истории.

*Пальчиковые игры с палочками и цветными спичками* - развивают ловкость пальцев, зрительно-моторные координации; знакомят с геометрическими фигурами, развивают представление о симметрии. Рекомендуемые фигуры для построения: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, «Ежик», «Грибок», «Мороженое», «Стрекоза», «Жираф», «Цветы», «Дом», «Змей» и др. В свободное от занятий время можно провести с детьми игру "Спичечное королевство". Эта игра знакомит детей с геометрическими фигурами и помогает в развитии творческого мышления. Педагог называет геометрическую фигуру, а дети на основе ее выкладывают образы.

*Пальчиковый театр.* Дети показывают небольшие игры-инсценировки, проведенные в форме диалога. Рекомендуемые игры-инсценировки: "Две лягушки", "Девочка и медведь", сказки "Колобок", "Теремок", "Репка" и др. Соответствующими движениями кисти или пальцами руки дети имитируют движение персонажей: наклоны и повороты головы, разнообразные движения туловища и рук куклы.

*Сопряженная гимнастика или «Театр пальчиков и языка».* Пальчиковый тренинг должен быть разнообразным, эмоционально-приятным, неустойчивым, динамичным. Проводиться в хорошем темпе, с веселым настроением, со сменой поз. Каждое задание имеет название, выполняется 2-3 раза в день. Взрослый произносит текст, дети выполняют движения руками, языком и губами. Рекомендуемые комплексы: «Жил – был человечек», «По лесу гуляли», «Дерево», «Дупло белки», «Шли на огород», «Грибы», «Яблоня», «Волшебные кастрюльки», «Лодка», «Весенняя прогулка» и др.

*Развитие графомоторных навыков.* Опыт графических движений ребенок приобретает, выполняя различные виды штриховки, рисуя, копируя рисунки, обводя контуры по точкам и пунктирным линиям, рисуя орнаменты по клеточкам. При этом ведется обучение правильным

приемам действий: вести линию сверху вниз и слева направо; штриховать ровно, без пробелов, не выезжая за контур. Для рисования выбираются такие объекты как волны, радуга, клубы дыма, чешуйки у рыб. Здесь можно взять задание и на дорисовывание недостающих деталей у цветов и предметов, обводка лекал, заштриховка и раскрашивание контурных изображений, картинок в альбомах для раскрашивания. *Виды заданий детям:* рисование по трафаретам, рисование по клеткам, штриховка, работа в тетрадах, выполнение графических упражнений, работа в занимательных прописях для дошкольников.

*Выкладывание букв.* В подготовительной группе рекомендуем учить с детьми буквы. Предлагать контур каждой буквы выложить из природного материала (семян яблок, арбуза, кедровых орешков, т.п.) из камешков, пуговиц, сделать из бумаги, путем обрывания, из ниток, вылепить из пластилина (алфавитное печенье). Занятие состоит из нескольких этапов. Сначала взрослый выкладывает букву-образец и знакомит с ней ребенка. Затем ребенок сам выкладывает букву из предложенного материала. Следующий этап - когда ребенок с помощью взрослого выкладывает простые слова.

*Пальчиковая азбука.* Педагог показывает пальчиковый образ каждой буквы. Ребенок рассматривает образ буквы, составленный из пальцев рук, слушает объяснение, стихотворение, посвященное каждой букве пальчиковой азбуки. Затем сам изображает букву при помощи пальцев. Для закрепления «Пальчиковой азбуки» проводить занимательные игры: «Прочитай», «Живое слово», «Допиши словечко», «Какая буква пропала?», «Разгадай кроссворд»; «*Волшебные мудры*». Мудра – это слово санскритского происхождения и обозначает оно особые жесты, которые при правильном применении способны воссоединить человека с Божественной, или космической, энергией. Мудры пришли из Индии и являются частью йоги. *Рекомендуемые мудры:* мудра для достижения блаженства и умиротворения, мудра для укрепления здоровья, мудра для преодоления страха, мудра «Моление о счастье». Основные правила выполнения мудры: постоянство; правильная осанка; правильное дыхание.

*Теневой театр.* В театре теней особенно четко просматриваются контуры персонажей, характер их поведения, движения. Сначала исполнителями являются взрослые, а затем, посмотрев, и дети выполняют роль актеров. Разучить с ними - как можно получить изображение птиц, животных, и др. персонажей путем складывания определенным образом пальцев.

*Использование изодейтельности с элементами ТРИЗ для развития мелкой моторики.*

Для начала хорошо использовать:

- 1.Обводку плоских фигур. Обводить можно все: дно стакана, перевернутое блюдце, собственную ладонь, плоскую игрушку и т.д. Особенно подходят для этой цели формочки для приготовления печений или кексов;
- 2.Рисование по опорным точкам;
- 3.Дорисовывание второй половины рисунка;
- 4.Рисунок по образцу, не отрывая руки от бумаги.

Также можно использовать *рисование с помощью различных нетрадиционных техник:* монотипия, набрызг, кляксография, тампонирование, рисование пальцами, рисование красками различными способами. *Лепка с использованием природного материала:* семян яблок, дыни, арбуза, кабачков, гороха, камешков, ракушек и т.д. *Аппликация (мозаичная, обрыванием, из палочек).* *Конструирование из бумаги – оригами.* *Ручной труд.* (Шитье. Вышивание. Макраме. Плетение. Нанизывание бус из бумаги, семян, рябины, бисера и т.д. )

*Работа с родителями. Игры с предметами домашнего обихода.*

Задания по развитию мелкой моторики могут быть включены в такие домашние дела, как перемотка ниток; завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке; собирание разрезных картинок; застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков; завинчивание и развинчивание крышек, банок, пузырьков; разбор круп (горох, гречка, рис ) и т.д. Данные игры программа рекомендует и родителям.

Достоинством игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

### **Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Определение уровня развития мелкой моторики рук у детей осуществляется в конце каждого периода обучения при помощи различных тестовых заданий.

### **Мониторинг определения уровня развития мелкой моторики рук у дошкольников.**

<b>Период обучения</b>	<b>Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики</b>	<b>Развитие графомоторных навыков</b>	<b>Упражнения для выработки свободных движений руки в быту</b>
1 год (5-6 лет)	1. Комплекс «Зайчики» 2. Упражнение «Кулак-ладонь - ребро» 3. Упражнение «Лесенка»	1. Раскрашивание предметов. 2. Выполнение в тетради рисунков по клеточкам.	1. Нанизывание на нитку бусинок. 2. Выкладывание узоров из цветных спичек. 3. Шнуровка.
2 год (6-7 лет)	1. Комплекс «Лыжник» 2. Упражнение «Лезгинка» 3. Выполнение мудры «Моление о счастье»	1. Работа над образом буквы в тетради в клетку. 2. Штриховка.	1. Оригами из бумаги – «Лягушка». 2. Умение работать с иглой - пришивание пуговиц. 3. Выкладывание букв из крупы.

При выполнении ребенком тестовых заданий учитываются общий вид ребенка, осанка, отношение к речевой инструкции, активность, ориентировка в пространстве, координация слова с движением, наличие патологических или сопутствующих речи движений, состояние мышечного тонуса, признаки утомляемости, темп деятельности.

#### **Критерии оценки.**

Высокий уровень – четкое и самостоятельное выполнение всех заданий.

Средний уровень – выполнение не более 5 заданий из числа предложенных.

Низкий уровень – выполнение 1-2 заданий из числа предложенных.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Обязательная часть программы.**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:*

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

*Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.*

1) *Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

*Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:*

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость пространства* предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность материалов* предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность среды* предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность среды* предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность предметно-пространственной среды* предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

СП «Детский сад» самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театрализованная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
Физкультурный зал	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
Бассейн	Образовательная область "Физическое развитие"	инструктор по плаванию, дети дошкольного возраста, воспитатели
	Занятия по плаванию, развлечения на воде	
Групповая комната	Игровая деятельность Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДООУ

**Оснащение помещений СП «Детский сад».**

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательные дидактические и иллюстративные материалы, альбомы, плакаты по различным темам</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие дидактические игры</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Уголок книги и театра, различные виды театров, костюмерные</li> <li>• Мини-лаборатория для экспериментирования с материалами, водой, песком</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Уголок уединения и эмоций</li> <li>• Уголок краеведения, глобус, карта</li> <li>• Уголок безопасности</li> <li>• Игровая мебель</li> <li>• Атрибуты для сюжетно – ролевых игр в соответствии с возрастом детей.</li> <li>• Природный уголок, календарь природы, муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Физкультурный уголок – оборудование для гимнастики после сна и инд. работы по физ. развитию</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мебель для детской одежды</li> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий</li> <li>• Компьютерное оборудование</li> <li>• Мультимедийное оборудование</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов, скульптуры малых форм</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Компьютерное оборудование</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино, синтезатор</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские, взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья</li> </ul>
<b>Физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Спортивные атрибуты</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>

### 3.2. Организация режима дня.

#### 3.2.1. Режим дня на холодный период.

##### Ранний возраст.

Виды деятельности	1 младшая группа
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Подготовка к НОД, игры, общение	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.10 9.20-9.30
2-ой завтрак	9.30 -9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.40-16.00
НОД, развлечения	16.00-16.10
Игры, общение, самостоятельная деятельность	16.10- 16.50
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	16.50- 18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение постепенный уход домой	18.30- 19.00

##### Дошкольный возраст.

<b>Виды деятельности</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00-8.10	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	7.50-7.58
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50
Подготовка к НОД, игры	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50
2-ой завтрак	9.40 – 10.00	9.50– 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00- 12.00	10.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40	12.15-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.40	15.00-15.50
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.40-16.00	15.50-16.00
Игры, развлечение, занятие кружка, самостоятельная деятельность	16.00-16.50	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	16.50- 18.30	16.50- 18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение постепенный уход домой	18.30- 19.00	18.30- 19.00

<b>Виды деятельности</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подгот. группа.</b>
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00-8.30	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.35-8.50
Подготовка к НОД, игры	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
2-ой завтрак	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.20	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.50	15.00-15.50
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.50-16.00	15.50-16.00
Игры, развлечение, занятие кружка, самостоятельная деятельность	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00	18.30- 19.00

<b>Виды деятельности</b>	<b>Старшая группа компенс. направленности</b>	<b>Подгот. группа компенс. направленности</b>
Прием детей (игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность)	7.00-8.30	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.12-8.20	8.22-8.32
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.35-8.50
Подготовка к НОД, игры	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
2-ой завтрак	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.20	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	15.00-15.50	15.00-15.50
Подъем, побудка, игры, труд, самостоятельная деятельность	15.00-15.50	15.00-15.50
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.50-16.00	15.50-16.00
Игры, развлечение, занятия кружка, самостоятельная деятельность	16.00- 16.55	16.00-16.55
Игры, индивидуально–коррекционная работа с детьми	16.55- 17.30	16.55- 17.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00

### 3.2.2. Режим дня на теплый период.

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 младшая группа</b>	<b>2-я младшая группа</b>
Прием детей на участке, игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.20 - 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-9.15	8.50 - 9.15
Организованная совместная деятельность педагога с детьми на участке	9.15-9.25	9.15 - 9.30
Игры, наблюдения, труд на участке	9.25-10.00	9.30-10.00
2-ой завтрак	10.00- 10.15	10.00 – 10.15
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	10.15-11.45	10.15-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20	12.40 - 15.10
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.20-15.40	15.00-15.40

Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, развлечение, самостоятельная деятельность	16.00-16.10	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	16.10- 16.50	16.50- 18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	16.50- 18.30	18.30- 19.00
	18.30- 19.00	

Режимные моменты	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе гр.
Прием детей на участке, игры, общение, совместная и самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.25	7.00 - 8.30	7.00 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50	8.30 – 8.50	8.35 - 8.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 - 9.15	8.50 - 9.15	8.50 - 9.15
Организованная совместная деятельность педагога с детьми на участке	9.15 - 9.35	9.15 - 9.40	9.15 - 9.45
Игры, наблюдения, труд на участке	9.35-10.00	9.40-10.30	9.45-10.30
2-ой завтрак	10.00 – 10.15	10.30 -10.45	10.30 -10.45
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность)	10.15-12.15	10.45-12.20	10.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	12.20-12.45	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10	12.45 - 15.10	12.50 - 15.10
Подъем, побудка, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.50	15.00-15.50	15.00-15.50
Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Игры, развлечение, самостоятельная деятельность	16.00-16.50	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, 2-я прогулка	16.50- 18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, общение, постепенный уход домой	18.30- 19.00	18.30- 19.00	18.30- 19.00

Чтобы не ущемлять основной вид деятельности дошкольника – игру, в Программе разработан режим игровой деятельности.

#### Режим игровой деятельности.

Период	Виды игр	Длительность	
		Мл. - ср. гр.	Ст. - подг. гр.
Понедельни	1. Игры со строительным материалом. 2. Предварительная работа к сюжетно-ролевым играм.	20-25мин. 20-25мин.	25-30мин. 25- 30мин.
	Прогулка	<i>1ч-1ч15м</i> <i>1ч15м -1ч30м</i>	
	2. Сюжетно-ролевая игра.	20-25мин. 40-50мин.	25-30мин. 50 мин.-1ч

Вторник	1 полов. дня	1. Словесные игры. 2. Пальчиковые игры.	20-25мин. 10-15мин.	25-30мин. 15-20мин.
	Прогулка	Сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.	1ч15-1ч30м	1ч30м-1ч40м
2 полов. дня	1. Дидактические игры. 2. ТЭМ (театр этических миниатюр). Подготовка к театрализованной деятельности.	20-25мин. 20-25мин.	25-30мин. 25-30мин.	
Среда	1 полов. дня	1. Игры малой подвижности. 2. Сюжетно-ролевая игра.	20-25мин. 40-50мин.	25-30мин. 50 м-1ч.
	Прогулка	Подвижные и спортивные игры, самостоятельные игры.	40-50мин.	50 м -1ч
2 полов. дня	Игры-забавы, развлечения. 2. Строительные игры	40-50мин.	50 м -1ч.	
Четверг	1 полов. дня	1.Музыкально-дидактические игры, хороводы. 2. Игры-релаксации ( на расслабление)	20-25мин. 10-15мин.	25-30мин. 15-20мин.
	Прогулка	Сюжетно-ролевая игра, подвижные игры.	1ч15-1ч30м	1ч30м-1ч40м
2 полов. дня	1. Игры-экспериментирования, опыты. 2. Настольно-дидактические игры.	20-25мин. 20-25мин.	25-30мин. 25-30мин.	
Пятница	1 полов. дня	1. Пальчиковые игры. 2.Подготовка к театрализованной деятельности.(ТЭМ)	10-15мин. 20-25мин.	15-20мин. 25-30мин.
	Прогулка	Народные подвижные игры, самостоятельные игры.	1ч15-1ч30м	1ч30м-1ч40м
2 полов. дня	Театрализованная деятельность или творческая ролевая игра. Игры с правилами.	40-50мин.	50 мин.-1ч	
+ час игры в каждой группе 1 раз в неделю			30-40 мин.	50 мин. -1ч
ИТОГО			в день 2ч50м- 3ч	3ч15м-3ч 40м
			в неделю 14ч20м -15ч	16,5ч-18 час.

### 3.2.3. Организация питания.

В СП «Детский сад» в соответствии с действующим СанПиН 2.4.1.3049-13 осуществляется 4-х разовое питание: завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник (с включением блюд ужина).

Питание организовано в соответствии с примерным сезонным 10-дневным меню с учетом физиологических потребностей в энергии и пищевых веществах для детей всех возрастных групп и рекомендуемых суточных наборов продуктов для организации питания детей в дошкольных образовательных организациях.

В СП «Детский сад» организован правильный *питьевой режим*. Питьевая вода, в том числе расфасованная в ёмкости и бутилированная, по качеству и безопасности отвечает требованиям на питьевую воду. Допускается использование кипячённой питьевой воды, при условии её хранения не более 3 часов. Питьевая вода доступна ребёнку в течение всего времени его нахождения в детском саду. Воду дают ребёнку в стеклянных или керамических стаканах (чашках, кружках). При этом чистые стаканы ставятся в специально отведённом месте на специальный промаркированный поднос (вверх дном), а для использованных стаканов ставится отдельный поднос. Мытье стаканов осуществляется организованно, в моечных столовой посуды. Допускается использовать для этой цели одноразовые пластиковые стаканчики. Температура питьевой воды, даваемой ребёнку, 18-20 С. Кипячение осуществляется на пищеблоке в специально отведенной ёмкости. В летний период организации питьевого режима осуществляется во время прогулки. Питьевая вода выносится помощниками воспитателя на улицу в соответствующей ёмкости (чайник с крышкой), разливается воспитателем в чашки по просьбе детей.

Организация питьевого режима контролируется медицинскими работниками ежедневно.

### 3.2.4. Организация сна.

Сон – важнейшая потребность организма человека. Удовлетворение этой естественной потребности способствует хорошему самочувствию и нормальной работоспособности. Для

детей раннего и дошкольного возраста физиологически полноценный сон составляет основу крепкого здоровья и правильного развития.

Нервная система ребёнка еще недостаточно сформирована, она не обладает большой выносливостью и подвержена сравнительно быстрому истощению. Особенно неблагоприятно отражается на её состоянии и состоянии организма в целом частое недосыпание, которое определяется не только недостаточной продолжительностью сна, но и плохим качеством сна, когда он беспокойен, часто прерывается. Часто нарушается поведение. У ребёнка могут появиться неправильные, неадекватные реакции на те или иные воздействия окружающих его сверстников, взрослых. Длительное недосыпание нередко бывает причиной невротических состояний, характеризующихся появлением у ребёнка раздражительности, плаксивости, ослаблением внимания, памяти. В одних случаях дети становятся возбуждёнными, драчливыми, в других, наоборот, вялыми, безучастными к окружающему.

*При организации сна учитываются следующие правила:*

- перед сном нельзя обильно кормить ребёнка, поить чаем, кофе, какао, неприемлемы подвижные игры;
- чтобы дети быстро засыпали и хорошо спали, рекомендуется укладывать их в одно и то же время;
- речь взрослых должна быть ласковой, тихой, движения мягкие и спокойные;
- у каждого ребёнка должна быть своя кровать;
- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр;
- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- общая продолжительность суточного сна детей дошкольного возраста в соответствии с действующим СанПиН для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

### **3.2.5. Организация прогулки.**

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) – наиболее эффективный вид отдыха детей.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одежда детей во время прогулки должна соответствовать погодным условиям.

Следует расположить в раздевалке дидактическую куклу, демонстрирующую детям, что нужно надеть сегодня на прогулку. Для старших дошкольников это может быть

*Рекомендуемая структура прогулки.*

- Наблюдение (за природными явлениями, состоянием погоды, явлениями общественной жизни и др.).
- Игры с выносным материалом.
- Индивидуальная работа с детьми (по физическому развитию, ознакомлению с окружающим).
- Подвижные игры.
- Элементарный труд.

### **3.2.6. Организация непосредственно образовательной деятельности .**

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности. В соответствии с ФГОС ДО с детьми организуются следующие виды деятельности:

- - *в раннем возрасте ( 2-3 года):*
  - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
  - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
  - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,;

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность;
  - *в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):*
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

*Для детей раннего возраста* от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей от 3 до 4 лет* - не более 15 минут, *для детей от 4 до 5 лет* - не более 20 минут, *для детей от 5 до 6 лет* - не более 25 минут, а *для детей от 6 до 7 лет* - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

*Ведущим видом деятельности детей является игра.* Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Двигательный режим, физические упражнения, закаливающие мероприятия, обучение детей плаванию осуществляются с учётом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуемые формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, плавание, спортивные досуги, развлечения и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь спортивной и транспортной площадки.

Проектирование образовательного процесса строится с учетом гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей и руководствуется следующими ориентирами: не превышать максимально допустимого объема нагрузки непосредственно образовательной деятельности детей, проводить её по подгруппам, чётко соблюдая длительность; участие ребенка более чем в 2-х кружках дополнительного образования нецелесообразно.

Содержание непосредственно образовательной деятельности включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

Объем непосредственно образовательной деятельности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется в группах компенсирующей направленности через различные формы коррекционно-образовательной работы, логопедические занятия.

Программой предусмотрена система воспитательно-образовательной, оздоровительной и коррекционной работы, содержащая режим двигательной активности, закаливающие мероприятия, активный отдых, коррекционную и профилактическую работу.

### **3.2.7. Организация санитарного режима.**

В соответствии с требованиями СанПиН уборка территории проводится ежедневно: утром за 1-2 часа до прихода детей или вечером после ухода детей. При сухой и жаркой погоде полив территории рекомендуется проводить не менее 2 раз в день. В зимнее время рекомендуется проводить очистку территории от снега по мере необходимости, территорию допускается посыпать песком, использование химических реагентов не допускается.

Санитарно-хозяйственные мероприятия в помещениях проводятся для безопасной и здоровьесберегающей организации режима пребывания детей в СП «Детский сад».

Спальни в период бодрствования детей допускается использовать для организации игровой и образовательной деятельности по освоению Программы. При этом должен строго соблюдаться режим проветривания и влажной уборки: в спальне должна быть проведена влажная уборка не менее, чем за 30 минут до сна детей, при постоянном проветривании в течение 30 минут. Все помещения должны ежедневно проветриваться. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальных следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода детей ко сну. В тёплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полов у плинтусов и под мебелью, подоконников, радиаторов и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жёсткую мебель и др.). Влажная уборка в

спальнях проводится после ночного и дневного сна, в групповых – после каждого приема пищи. Влажная уборка спортивных залов проводится 1 раз в день и после каждого занятия. Спортивный инвентарь ежедневно протирается влажной ветошью, маты - с использованием мыльно-содового раствора. Ковровые покрытия ежедневно очищаются с использованием пылесоса. Во время генеральных уборок ковровое покрытие подвергается влажной обработке. Возможно использование моющего пылесоса. Рекомендуется один раз в год ковры подвергать сухой химической чистке. После каждого занятия спортивный зал проветривается в течение не менее 10 минут. Столы в групповых помещениях промываются горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую стирают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой.

Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживаются независимо от эпидемиологической ситуации. Сидения на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моются теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья человека, ежедневно. Горшки моются после каждого использования при помощи ершей или щеток и моющих средств. Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств.

Генеральная уборка всех помещений и оборудования проводится один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моются по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

### **3.2.8. Организация самостоятельной деятельности воспитанников как компонента образовательного процесса.**

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой. Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Поэтому все педагоги должны обязательно планировать обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей. Это может быть внесение каких-то атрибутов для игры, или трафаретов для раскрашивания, или размещение материалов для познавательной деятельности и пр.

*Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать следующим принципам:*

- информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования, активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющейся видом дошкольной образовательной организации, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-пространственной среды;
- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-пространственной среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства и др.

### 3.2.9. Организация оздоровительной деятельности воспитанников.

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СанПиН и направлена на охрану здоровья детей и формирование основ культуры здоровья.

Система оздоровительных мероприятий СП «Детский сад» включает организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с воспитателями, помощниками воспитателями, родителями.

#### **Основные направления оздоровительной работы.**

##### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

##### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

##### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

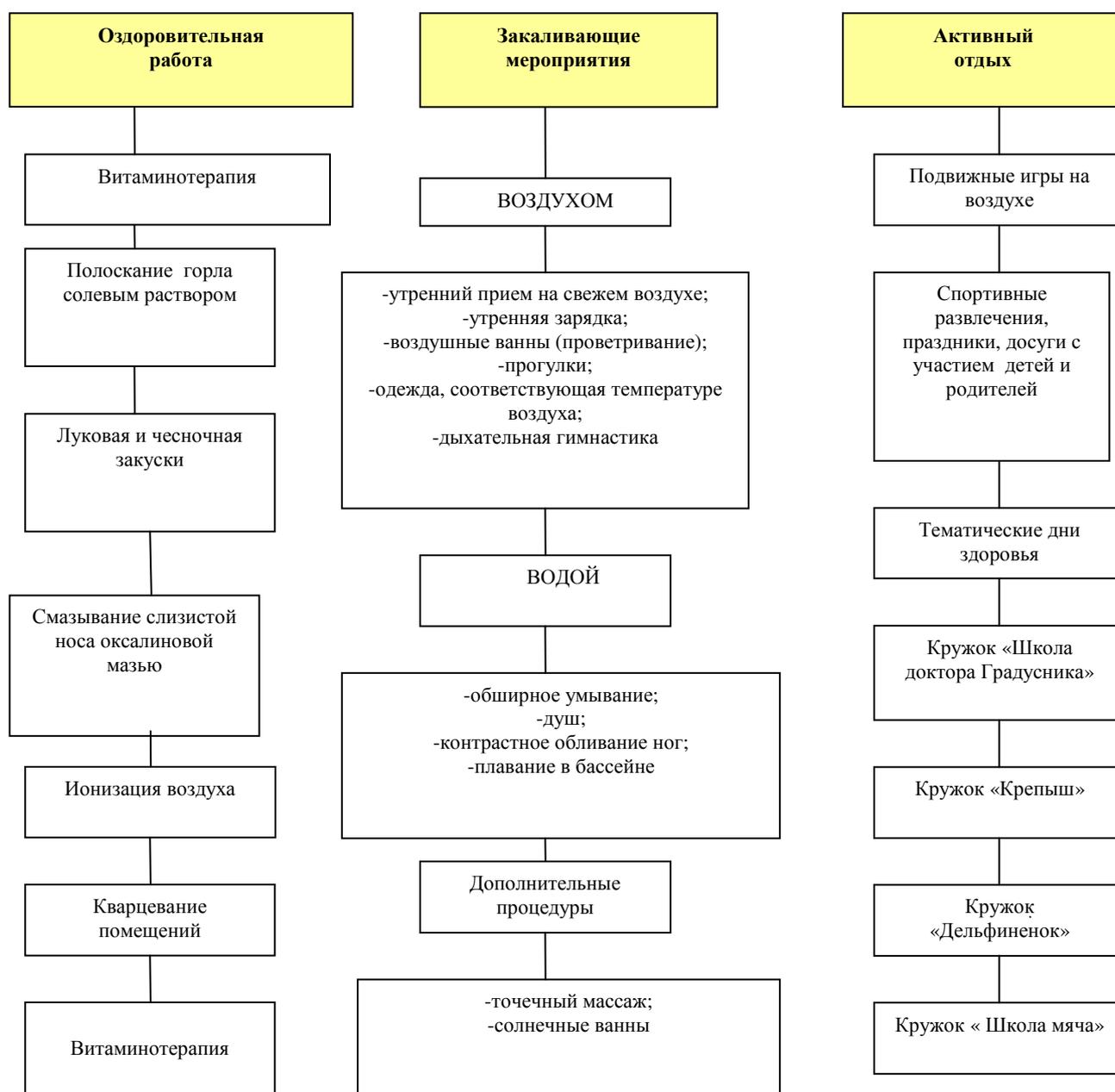
В целях сохранения и укрепления здоровья детей разработан *двигательный режим* для всех возрастных групп, включающий в себя:- ежедневную утреннюю гимнастику; 2-3 занятия физической культурой; прогулки 2 раза в день с включением подвижных игр, эстафет; побудки после сна; двигательные разминки между занятиями с элементами релаксации, физкультминутки, «минутки здоровья и релаксации»; индивидуальную работу по развитию движений; - самостоятельную двигательную деятельность детей; физкультурные праздники и досуги; - прогулки, дозированную ходьбу; плавание.

#### **Режим двигательной активности детей.**

Формы организации	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовит. группа	
	в день	в неделю	в день	в неделю	в день	в неделю	в день	в неделю
Утренняя гимнастика	6 мин.	30 мин.	7 мин.	35мин.	10мин.	50 мин.	12мин.	1 час
Релаксация	5мин.	25мин.	5мин.	25мин.	10мин.	50мин.	10мин.	50мин.
Физкультурные занятия в зале и плавание в бассейне	15 мин.	45 мин.	20 мин.	1 час	25 мин.	1ч 15 мин.	30 мин.	1ч30мин.
Физминутки	3мин.	15мин.	4мин.	20мин.	5мин.	25мин.	5мин.	25мин.

Минутки здоровья	5мин.	25мин.	5мин.	25мин.	10мин.	50мин.	10мин.	50мин.
Побудки после сна	6мин.	30мин.	6мин.	30мин.	10мин.	50мин.	10мин.	50мин.
Дозированная ходьба (от 300 до 2000м)	10мин	50мин.	10мин	50мин.	15мин.	1ч15мин	15мин.	1ч15мин.
Подвижные игры и спортивные упражнения на прогулке	30мин	2,5ч	30мин	2,5ч	40мин.	2ч20мин	40мин.	2ч20мин
Спортивные упражнения и игры	10мин	50мин.	10мин	50мин.	15мин	1ч15мин	15мин.	1ч15мин.
Индивидуальная работа в физ. уголке	10мин	50мин.	10мин	50мин.	15мин.	1ч15мин	15мин.	1ч15мин
Всего	2ч5м	10ч25м	2ч20м	11ч40м	3ч10м	15ч50м	3ч30м	17ч30м

### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.



### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Структура образовательного процесса в СП «Детский сад» представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые обязательно отражаются ежедневно в календарном плане педагогов:

- 1) непосредственно образовательная деятельность;
- 2) образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельная деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Содержание образовательной Программы предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

В основе лежит *комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы* в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Годовой круг тематических недель.

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
<b>Сентябрь.</b>			
Наш детский сад.	Детский сад.	Вот и лето прошло. День знаний.	Школа. День знаний. Дорожная безопасность.
Осень. Что растет?	Растения.	Путешествия в прошлое предметов.	Россия. Сызрань. Моя семья.
Предметное окружение.	Овощи.	Умные помощники человека.	Путешествия в прошлое предметов.
Домашние животные.	Фрукты, ягоды, грибы.	Вселенная. Солнце. Земля - наш дом.	Неделя здоровья.
<b>Октябрь.</b>			
Посуда.	Времена года.	Осень. Сад-огород. Растительный и животный мир лесов.	Осень и люди. Уборка урожая: хлеб, сад-огород.
Что из чего?	Труд взрослых.	Неделя сказки, театра.	Неделя сказки, театра.
Домашние птицы.	Домашние животные.	Игры и игрушки.	Безопасность людей. Службы 0-1, 0-2, 0-3.
Что растет?	Осень.	Свойства и качества предметов.	Лиственные деревья. Грибы. Ягоды.
<b>Ноябрь.</b>			
Наши игры.	Обувь.	Моя семья. Детский сад.	Домашние животные их детеныши.
Неделя сказки.	Транспорт.	Перелетные и зимующие птицы.	Перелетные и зимующие птицы.
Дикие животные.	Дикие животные.	Животные жарких стран.	Морские обитатели.
Наша улица.	Игрушки.	Путешествие в царство осени.	Звери наших лесов.
<b>Декабрь.</b>			
Домашние животные.	Интересное рядом.	Неделя здоровья.	Школьные принадлежности. Книга.
Игрушки.	Одежда.	Люди разных профессий.	Экономика для малышей.
Я и мои друзья.	Люди разных профессий.	Наш дом- Россия. Город Сызрань.	Путешествие в гости к зиме.
Зимушка-зима.	Город Сызрань.	Неделя безопасности.	Безопасность. Люди героических профессий.
Новый год.	Новый год.	Новый год.	Новый год.
<b>Январь.</b>			
Новогодний праздник.	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы.
Зимние забавы.	Зима.	Почва. Воздух. ( опыты, эксперименты)	Мы - творцы и мастера.
Мы – друзья птиц.	Посуда.	Придумываем сказки. Книга «Сочиняйка».	Неделя вежливых наук.
Транспорт.	Домашние птицы.	Все о воде. Морские обитатели.	Мир вокруг нас. Красота.
Труд взрослых.	Изучаем предметы.	В гостях у зимы. Животные холодных стран.	Все о воде.
<b>Февраль.</b>			

Зима в лесу.	Правила дорожного	Неделя добрых дел.	Животные холодных и жарких стран.
Домашние животные и их детеныши.	Зимующие птицы.	Безопасность людей. Службы 0-1, 0-2, 0-3.	Неделя добрых дел. Мое и наше.
Мебель.	Наша Армия.	Наша армия.	Наша армия.
Кто живет в воде?	Домашние животные.	Экономика для малышей.	Люди разных профессий.
Март.			
Моя семья. Мама и бабушка.	Моя семья.	8 марта - праздник мам и бабушек. Моя семья.	8 марта - праздник мам и бабушек. Моя семья.
Что из чего?	Мебель.	Мир вокруг нас. Красота.	Неделя детского экспериментирования.
Весна.	Одежда.	Мое настроение. Эмоции.	Мы - фантазеры. Книга «Сочиняйка».
Дикие животные.	В мире сказок.	Неделя книги.	Вселенная. Солнце.
Апрель.			
Неделя юмора и смеха.	Животные и их детеныши.	Неделя юмора, смеха, шуток.	Неделя юмора, смеха, шуток.
Одежда.	Наш хлеб.	Планеты солнечной системы. День	Планеты солнечной системы. День
Труд взрослых.	Интересное рядом.	Транспорт. Правила дорожного движения.	Мы - друзья природы.
Путешествие в прошлое предметов.	Весна.	Весна. Мы - друзья природы.	Транспорт. Правила дорожного движения.
Май.			
Праздник весны.	Времена года.	День Победы.	День Победы.
Обувь.	Насекомые.	Люди разных профессий.	Весна. Насекомые.
Домашние птицы.	Школа вежливых наук.	Насекомые. Растения лесов, лугов, парков.	Растения лесов, лугов, парков.
Животные и их детеныши.	Мы играем.	Основы безопасности детей.	Основы безопасности детей.
Июнь.			
Здравствуй, лето!		Здравствуй, лето! День защиты детей.	
Любимые герои книг.		Праздник русской березки.	
Спортивные задоринки.		Спорт и здоровье.	
Песочные фантазии		Песочные фантазии	
Июль.			
В гостях у сказки.		Играем сказки для друзей.	
Разноцветное лето.		Цветочный калейдоскоп.	
Любимые игрушки.		В мастерской у лета.	
Неделя веселых игр.		Неделя веселых игр.	
Август.			
Окно в природу.		Маленькие Почемушки.	
Чудеса на грядках.		Чудеса на грядках.	
Азбука безопасности.		Азбука безопасности.	
Неделя интересных дел.		Неделя интересных дел.	

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

ФГОС ДО определяет развивающую предметно-пространственную среду как часть образовательной среды, представленную специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Поэтому в процессе получения ребенком дошкольного образования должно быть обеспечено развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

*Наиболее актуальный алгоритм действий по отбору средств обучения игр и игрушек состоит в следующем:*

- выбор средств обучения и воспитания должен осуществляться в соответствии с возрастными потребностями и интересами воспитанников, основными направлениями их развития и спецификой дошкольного образования;
- должна учитываться возможность полифункционального использования оборудования, игрушек и материалов в соответствии с образовательными задачами и игровым сюжетом, соответствие требованиям к образовательным средствам и игрушкам;
- количество оборудования, игрушек и образовательных материалов в развивающей предметно-пространственной среде детского сада должно быть представлено в оптимальном количестве и исходить из его необходимого минимума. При наличии возможностей оно может изменяться как в сторону увеличения, так и уменьшения. Однако все области развития и виды игр и материалов для свободных игр должны присутствовать в каждой группе.

Таким образом, наиболее актуальной структурой формирования перечня средств обучения, игр и игрушек в предметно-пространственной среде дошкольной организации является структура, основанная на интеграции целей развития ребёнка, заложенных образовательными областями в соответствии с ФГОС ДО, с основными видами деятельности детей дошкольного возраста, с учётом теории развивающего обучения.

Количество оборудования, игрушек и образовательных материалов в группах представлено с таким расчётом:

- дидактические игры и образовательные материалы – 1–2 ед. на группу;
- игрушки – 4–6 ед. на группу (1 ед. – на 4–5 чел.);
- средства для двигательной активности – 1–2 ед. на группу и по 1 ед. для каждого ребенка в подгруппе во время занятий физкультурой.

Наличие разнообразных игр и игрушек, образовательных средств позволит воспитателю организовать образовательный процесс в соответствии со стратегией развития дошкольного образования, его приоритетными целями и современными образовательными технологиями. Представленный подход к наполнению развивающей предметно-пространственной среды соответствует требованиям вышеперечисленных нормативных актов, основан на подходах теории развивающего обучения, учитывает, что ведущей деятельностью ребёнка является игра во всех её проявлениях.

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории СП «Детский сад», так и в его помещениях.

На территории выделяют **функциональные зоны**: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей младенческого и раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* - для занятий физической культурой; *транспортная площадка* – для отработки практических навыков по правилам дорожного движения.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для

проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи) *спальня, моечная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении СП «Детский сад» есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет логопеда, изостудия), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек не допускается.

Помещения групп компенсирующей направленности оборудуются материалами для осуществления квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.5. Описание материально-технического обеспечения и организации образовательной деятельности по направлению, выбранному участниками образовательных отношений.**

В соответствии с ФГОС ДО Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Главными факторами эффективности процесса воспитания дошкольников являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога, так как детский сад мы рассматриваем как единую, целостную воспитательную систему. Целостное развитие ребёнка-дошкольника осуществляется в *посильных ему видах деятельности: игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также *восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице), *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация), *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Реализация воспитательной системы требует организации в детском саду *воспитательного пространства*. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся гендерных склонностей и интересов, и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

Предметно - развивающая среда СП «Детский сад» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала; доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс; свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Она дает возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

## Организация развивающего пространства СП «Детский сад».

<p><b>Физкультурно- спортивной направленности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Плавательный бассейн</li><li>- Физкультурный зал</li><li>- Физкультурные уголки в каждой группе</li><li>- Спортивные площадки на участке и беговые дорожки</li><li>- Транспортная площадка для отработки ПДД</li><li>- Ионизатор воздуха</li><li>- мини- солярий</li></ul> <p><b>Компенсирующей направленности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- логопедические кабинеты</li><li>- «речевые зоны» в группах</li><li>- центры познавательной активности и мини-лаборатории</li><li>- центры воды и песка</li><li>- мини-музеи</li><li>- уголки книги и театра</li></ul>	<p><b>Культурологической направленности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- уголки «безопасности»</li><li>- «уголки сказок» в группах</li><li>- костюмерные, уголки ряженья</li><li>- игровые зоны</li><li>- уголки уединения</li><li>- уголки «эмоций и настроений» в группах</li></ul> <p><b>Художественно-эстетической направленности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- музыкальный зал</li><li>- изостудия</li><li>- зимний сад</li><li>- центры красоты</li><li>- уголки книги театра в группах</li><li>- мини- музеи</li><li>- библиотека методической и детской литературы</li></ul>
--	---

### *Принципы создания предметно-развивающей среды в помещениях СП «Детский сад»:*

- среда работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка;
- служит удовлетворению потребностей и интересов ребенка;
- форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей;
- элементы декора легко сменяемы;
- в каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности;
- учитываются закономерности психического развития детей, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития;
- цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами;
- при создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности;
- предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Основной формой работы с дошкольниками и *ведущим видом деятельности для них является игра*. Предметно-развивающая среда рассматривается как условие оптимального саморазвития личности. Благодаря ей ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы .

Образовательный процесс организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Имеется оборудование и материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре (мальчикам - инструменты, детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки; большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем; девочкам – предметы для работы с рукоделием, предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.)

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В группах старших дошкольников имеются также различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников и реализуемой педагогами программы. Важно помнить, что ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает, «перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую следующую минуту.

Насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Она служит основным средством формирования личности ребенка, является источником его знаний и социального опыта, обеспечивает безопасность жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию детского организма.

Программа учитывает потребности детского контингента, т.к. учреждение посещают дети *с проблемами в речевом развитии*, требующие специализированной коррекции. В связи с этим программа предусматривает систему коррекционно-развивающей работы с детьми.

Программа обеспечивает воспитание, обучение и развитие, оздоровление детей, квалифицированную коррекцию речевых отклонений, создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получение дополнительного образования, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

В СП «Детский сад» организуется **работа по дополнительному образованию дошкольников** с учетом интересов и увлечений детей, запросов родителей.

Дополнительное образование дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности.

Кружковая работа даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

*При организации деятельности кружков СП «Детский сад» учитывает:*

- интересы детей и добровольность выбора ими кружка, секций, студий;
- возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия в такого рода занятиях;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

Кружковая работа в детском саду – одно из направлений творческого, физического, социально-личного и интеллектуального развития воспитанников помимо реализуемой в дошкольных учреждениях основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В начале каждого учебного года проводится социальный опрос на предмет выявления социального заказа родителей /их законных представителей/ на представление учреждением бесплатных образовательных услуг.

Возраст детей, охваченных кружковой деятельностью – 4 -7 лет.

Деятельность кружков проводится в специально оборудованных помещениях: музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, групповых помещениях.

Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май). Занятия проводятся 4 раза в месяц по 20-25 минут во 2 половине дня.

Кружковая работа организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной парциальной программы, которая не должна дублировать основную образовательную программу.

Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Руководители кружков предоставляют отчеты о результатах деятельности кружка на заседаниях педагогического совета.

Основной задачей педагогов является нахождение правильной эмоциональной волны общения с детьми. Это должно быть лёгкое, непринуждённое общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым.

Организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность, подачу материала в игровой, занимательной форме.

Расписание работы кружков ГБОУ СОШ №30 г. Сызрани структурного подразделения, реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного образования, - «Детский сад», расположенного по адресу: 446026, Самарская область, г. Сызрань, ул. Октябрьская, д.21

Группы	Кол-во кружков в группе	Культурологической направленности				Художественно-эстетической направленности			Физкультурно-спортивной направленности				
		Говори правильно (10чел.)	Развитие (45 чел.)	Светофорик (30 чел.)	Театр-студия «Теремок» (15 чел.)	Юный художник (15 чел.)	Дельфиненок (30 чел.)	Школа доктора Градусника (45 чел.)	Школа мяча (15 чел.)	Крепыш (15 чел.)			
Средняя гр. №1	2			15 чел.			15 чел.						
Средняя гр. №2	1							15 чел.					
Старшая гр. № 1	2		15 чел.	15 чел.									
Подг. гр. №1	3	5 чел.	15 чел.		15 чел.								
Подг.гр. №2	2	5 чел.	15 чел.										
Старш. гр. комп. напр.	2									15 чел.			15 чел.
Подг. гр. №1комп. напр.	2								15 чел.				
Подг.гр. №2комп. напр.	2									15 чел.		15 чел.	
<b>Программы кружков</b>		«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематич. недоразвития у детей» Филичева Т.Б., ЧиркинаГ.В.	Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве» Обучение грамоте детей дошкольного возраста.	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД	Мерзлякова С.И. Программа "Волебный мир театра"	Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. «Красота. Радость. Творчество» Под ред. Комаровой Т.С.	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной.	В.Н. Зимонина Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления			

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

##### *Миссия СП «Детский сад»:*

- это дружный теремок, в котором жизнерадостных и счастливых детей в возрасте от 2 до 7 лет встречают квалифицированные и любящие детей педагоги. Мы поможем малышам легко адаптироваться в коллективе сверстников. В увлекательных играх и сказках ваш ребенок почувствует себя маленьким исследователем, талантливым художником, актером, творцом, спортсменом-пловцом. Выпускники детского сада успешно учатся в гимназии, лицее и школах г. Сызрани.

Образовательная программа СП «Детский сад» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования - цели, задачи, условия реализации Программы, содержание образовательного процесса, организацию деятельности, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности и охватывает основные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, **отражает приоритетные направления деятельности учреждения:**

- Осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей, имеющих нарушения речи;
- Охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития. Формирование здорового образа жизни воспитанников;
- Культурологическое образование воспитанников (формирование эстетически воспитанного, интеллектуально богатого, художественно развитого, творчески одаренного, сердечно одухотворенного ребенка).

Программа раскрывает организацию в СП «Детский сад» дополнительных образовательных услуг **физкультурно-спортивной, художественно-эстетической и культурологической направленности.** Введение данных направлений кружковой работы позволяет не только удовлетворить потребности семьи, но и актуализировать решение приоритетных задач ДОУ.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель *взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй* заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении *комплекса психолого-педагогических условий*:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

*Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:*

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностного подхода в отношениях «педагог-семья»;
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающих готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

#### **Формы и активные методы сотрудничества с родителями:**

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДООУ и т.д.